

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 08.11.2023 11:46:28
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bfff743e8ad3f8d57ddc1f5e00

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Бирский филиал УУНиТ
Колледж

Рабочая программа дисциплины

дисциплина

ОП.07 Специальная живопись

Профессиональный цикл, общепрофессиональная дисциплина, обязательная часть
цикл дисциплины и его часть (обязательная, вариативная)

54.02.01
код

специальность
Дизайн (по отраслям)
наименование специальности

Разработчик (составитель)

Преподаватель высшей категории
Морус Г.Г.
ученая степень, ученое звание, категория,
Ф.И.О.

Бирск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	3
1.1. Область применения рабочей программы	3
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	3
1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы	3
2.2. Тематический план и содержание дисциплины.....	5
3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	7
4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	7
4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	7
4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)	7
4.3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Ошибка! Закладка не определена.
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), для обучающихся очной формы обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Специальная живопись» принадлежит профессиональному циклу. Дисциплина «Специальная живопись» реализуется в рамках вариативной части.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 1,2,3	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации планировать профессиональное и личностное развитие;	знать решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам в живописи; знать необходимые условия для выполнения задач профессиональной деятельности; знать, как реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ПК1.1.	разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;	знать, как выполнять техническое задание в цветовом решении согласно требованиям заказчика;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	107
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	60
в том числе:	
лекции (уроки)	
практические занятия	60

лабораторные занятия	
курсовая работа (проект) (<i>если предусмотрена</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39+8(консультации)
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i> в 8 семестре	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
4 курс 7 семестр			
Раздел 1.	Цветовая гармонизация (жанр декоративного натюрморта)		
Тема 1.1. Контрастный натюрморт в интерьере состоящий из 10-15 предметов в технике акрил.	Содержание учебного материала Контрастный натюрморт в интерьере состоящий из 10-15 предметов в технике акрил. Компонировка. Линейно-конструктивное построение. Цветотонное решение.		ОК 1,2,3 ПК1.1.
	Практические занятия Контрастный натюрморт в интерьере состоящий из 10-15 предметов в технике акрил. Компонировка. Линейно-конструктивное построение. Цветотонное решение.	12	
	Самостоятельная работа обучающихся	7+2(консультация)	
Тема 2. Декоративный поясной портрет в интерьере в технике акрил.	Содержание учебного материала Декоративный поясной портрет в интерьере в технике акрил. Компонировка. Линейно-конструктивное построение. Цветотонное решение. Ритмическая организация.		ОК 1,2,3 ПК1.1.
	Практические занятия Декоративный поясной портрет в интерьере в технике акрил. Компонировка. Линейно-конструктивное построение. Цветотонное решение. Ритмическая организация.	20	
	Самостоятельная работа обучающихся	8+2(консультация)	
4 курс 8 семестр			
Раздел 2.	Цветовая гармонизация (жанр портрета)		
Тема 2.1.	Содержание учебного материала		ОК 1,2,3

Декоративный портрет в полный рост в интерьере в технике акрил.	Декоративный портрет в полный рост в интерьере в технике акрил. Компонировка. Линейно-конструктивное построение. Цветотонное решение. Ритмическая организация.		<i>ПК1.1.</i>
	Практические занятия Декоративный портрет в полный рост в интерьере в технике акрил. Компонировка. Линейно-конструктивное построение. Цветотонное решение. Ритмическая организация.	28	
	Самостоятельная работа обучающихся	24+4(консультация)	
Курсовая работа (проект) (если предусмотрена)			
Всего:		107	

Последовательное тематическое планирование содержания рабочей программы дисциплины, календарные объемы, виды занятий, формы организации самостоятельной работы также конкретизируются в календарно-тематическом плане (Приложение № 1)

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) - комплект методических и контрольных материалов, используемых при проведении текущего контроля освоения результатов обучения и промежуточной аттестации. ФОС предназначен для контроля и управления процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных во ФГОС (Приложение № 2).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия Мастерской живописи (№102), и следующего оборудования: гипсовые слепки, компьютер в сборе, натурный фонд по декоративной живописи, натурный фонд по рисунку и живописи, образцы учебно-творческих работ студентов, образцы учебно-творческих работ студентов, принтер samsung, учебно-наглядные пособия по декоративной живописи и композиции, учебно-наглядные пособия по рисунку и живописи

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для СПО / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 472 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/tehnika-zhivopisi-429038> (дата обращения: 16.04.2022).

Дополнительная учебная литература:

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/risunok-i-zhivopis-445125>(дата обращения: 16.04.2022).

2. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для СПО / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 472 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/tehnika-zhivopisi-429038>(дата обращения: 16.04.2022).

4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№	Наименование электронной библиотечной системы
---	---

1.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/ .
2.	Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/ .
3.	Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/ .
4.	Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elib.bashedu.ru/ .
5.	Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rsl.ru/ .
6.	Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/ .
7.	Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://npoed.ru/ .
8.	Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.bashkortostan.ru/ .
9.	Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.garant.ru/ .

№	Адрес (URL)
1.	Н.Н. Волков. Цвет в живописи: Искусство, 1965 http://hudozhnikam.ru/cvet_v_zhivopisi.html -
2.	Живопись фигуры - автор А. А. Унковский. Задачи обучения живописи фигуры человека http://hudozhnikam.ru/zhivopis_figuri.html
3.	Миронова Л.Н. Теория цвета, цветовые системы, практические упражнения. http://www.mironovacolor.org/theory/color_system/

4.3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Наименование программного обеспечения
Справочно-правовая система «Гарант» - договор №48
Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Enterprise - договор №31807077072