

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ	3
1.1. Цель реализации программы	3
1.3. Требование к результатам освоения программы	6
1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы.....	19
1.5. Трудоемкость обучения	19
1.6. Форма обучения.....	19
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	20
2.1. Учебный план.....	20
2.2. Учебно-тематический план	Ошибка! Закладка не определена.
2.3. Дисциплинарное содержание программы	Ошибка! Закладка не определена.
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	Ошибка! Закладка не определена.
3.1. Материально-технические условия реализации программы.....	Ошибка! Закладка не определена.
3.2. Учебно-методическое обеспечение программы	Ошибка! Закладка не определена.
4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	Ошибка! Закладка не определена.
4.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	Ошибка! Закладка не определена.
4.2. Итоговая государственная аттестация выпускников	Ошибка! Закладка не определена.
5. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ.....	Ошибка! Закладка не определена.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Цель: реализация дополнительной профессиональной образовательной программы направлено на формирование у слушателей новых профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной педагогической деятельности: проектирование и реализация общеобразовательной программы учебной дисциплины «Музыка» в рамках образовательной программы основного общего и среднего полного образования.

1.2. *Нормативно-правовые основания разработки программы.*

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;
- Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов, служащих»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 25.08.2015 №АК-2453/06 «Об особенностях законодательного и правового обеспечения в сфере ДПО»;
- Общероссийский классификатор специальностей по образованию (принят и введен в действие приказом Росстандарта №2007-ст от 8.12.2016);
- Постановление Правительства РФ от 22.01.2013 №23 «О правилах разработки и применения профессиональных стандартов»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 22.04.2015 №ВК-1032/06 «О направлении методических рекомендаций» (методические

рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации П
р

- офессиональных программ на основе профстандартов);
- Приказ Минтруда России от 12.04.2013 N 148н "Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов"
- Устав ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет».

Программа профессиональной переподготовки разработана на основе требований:

- ФГОС ВО 440301 «Педагогическое образование»;
- профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н;
- единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов, служащих, утвержденного приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 № 761н.

1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА НОВОГО ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,- НОВОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

1.3.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности (по ФГОС):

- а) область профессиональной деятельности;*
 - основное общее и среднее полное образование
 - реализация основных общеобразовательных программ в организациях среднего профессионального образования (для тех кто работает в СПО, включаем по необходимости)
- б) объекты профессиональной деятельности;*
 - обучение;
 - воспитание;
 - развитие;
 - образовательные системы;
- в) виды профессиональной деятельности*
 - педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных образовательных программ;
- г) задачи профессиональной деятельности в области педагогической деятельности:*
 - изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;

- организация обучения и воспитания в сфере образования м использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;

- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач в профессиональной деятельности;

- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

в области культурно-просветительской деятельности:

- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;

- организация культурного пространства;

- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;

- популяризация профессиональной области знаний общества.

г) *уровень квалификации в соответствии с профессиональным стандартом - б.*

Таблица 1.Связь дополнительной образовательной программы с профстандартом

<i>Наименование программы</i>	<i>Наименование выбранного профессионального стандарта (одного или нескольких), ОТФ и (или) ТФ</i>	<i>Уровень квалификации ОТФ и (или) ТФ</i>
«Музыка в общеобразовательных организациях в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта»	Профессиональный стандарт: Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) ОТФ Код А: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ОТФ Код Б: Педагогическая	ОТФ Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ ТФ Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

	деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	
--	---	--

1.3. Требование к результатам освоения программы

Таблица 2. Сопоставление требований профстандарта с профессиональными компетенциями ФГОС ВО

<p>Имеющаяся квалификация (требования к слушателям): учителя, работающие на ступени начального и основного общего образования, а также методисты и специалисты методических служб в сфере образования.</p> <p>Вид деятельности: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</p>			
Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
<p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p>	<p>-разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;</p> <p>-осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов основного общего, среднего общего образования</p>	<p>использовать на практике профессиональные умения в решении задач духовно-нравственного развития обучающегося в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>-приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания, развития подрастающего поколения, федеральных государственных стандартов общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, концепции о духовно-</p>

			нравственном воспитании детей; - преподаваемого предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его роли в становление человека как личности.
--	--	--	--

Таблица №3. Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду(ам) деятельности:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ
ПК 1.1.	<i>Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)</i>
ПК 1.2.	<i>Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)</i>
ПК 1.3	<i>Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеурочной деятельности (ПК-3)</i>
ПК 1.4	<i>Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4)</i>
ПК 1.5	<i>Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК -5)</i>
ПК 1.6	<i>Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6)</i>
ПК 1.7	<i>Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7)</i>
ПК 1.8:	<i>Способность проектировать образовательные программы (ПК-8)</i>

<i>ПК 1.9:</i>	<i>Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся (ПК-9)</i>
----------------	---

Таблица №.4 В результате освоения дополнительной профессиональной образовательной программы выпускник должен обладать следующим профессиональными компетенциями соответствующими следующим видам деятельности

Наименование видов деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения (по ЕКС и ПС)	Знания (по ЕКС и ПС)
ВД-1 Педагогическая деятельность	ПК 1.1: способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	Реализация учебных программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	<ul style="list-style-type: none"> •анализировать результаты учебно-воспитательной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации; •адаптировать научное содержание учебных материалов с учетом возраста учащихся; •применять методы программирования и навыки работы с математическими пакетами для решения практических задач хранения и обработки информации •создания информационных и интерактивных Интернет-ресурсов; •обмена информацией средствами электронной почты; •использования мультимедиа-оболочек и технологий, создания мультимедиа-приложений. •определять в процессе работы тип задачи и необходимую инструментальную среду для ее решения; •решать задачи с использованием средств 	<ul style="list-style-type: none"> •взаимосвязи этого курса с другими школьными дисциплинами; •пути развития личности школьника в процессе изучения музыки; •содержание работы учителя по организации, планированию и обеспечению уроков музыки; •функции, виды контроля и оценки результатов обучения, уметь разрабатывать и использовать средства проверки, объективно оценивать знания и умения школьников. •основные понятие и методы кодирования; •основные понятия и детерминированные методы распознавания образов; •основные классы конечных автоматов и способы их представления; •состав и принципы функционирования Интернет-

			<p>новых информационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> •работать с текстовыми процессорами и издательскими системами; •создавать и редактировать изображения в векторных и растровых графических редакторах; •анализировать постановку задачи, выбирать подходящее программное средство, обосновывать свой выбор, получать решение поставленной задачи и интерпретировать полученные результаты, 	<p>технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> •принципы построения и использования информационных и интерактивных ресурсов Интернет; •принципы создания мультимедиа-продуктов и использования мультимедиа-технологий;
	<p><i>ПК 1.2: Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</i></p>	<p>Применение современных методик и технологий, в том числе информационных, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> •использовать средства обучения и оценивать их методическую эффективность и целесообразность; •давать экспертную оценку предтестовым заданиям, использовать на практике тесты разных видов; •проводить тестирование и анализировать полученные данные в рамках классической и современной теории создания тестов; •оценивать перспективы 	<ul style="list-style-type: none"> •историю и современное состояние системы тестирования в России и за рубежом; •традиционные и современные подходы к оценке учебных достижений; •особенности тестовых технологий, виды и типы тестов, формы предтестовых заданий; •различные методы оценивания результатов

			<p>использования тестирования в отечественной системе образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> •инструментальные математические программные системы для статистической проверки гипотез 	<p>тестирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> •процедуру проведения тестирования; •психолого-педагогические и методические критерии по конструированию, применению, проверке и обработке тестов
	<p><i>ПК 1.3: Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеурочной деятельности</i></p>	<p>Решение задач воспитания и духовно-нравственного развития в учебной и внеурочной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей • Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их • Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и 	<ul style="list-style-type: none"> • Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования • История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества • Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей

			<p>педагогических работников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность • Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу • Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях • Находить 	<p>поведения в социальных сетях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики • Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки • Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий • Нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы,
--	--	--	---	---

			<p>ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. • Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач 	<p>регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций)</p>
	<p><i>ПК 1.4: Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</i></p>	<p>Применение возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять тип информационно-образовательной среды для ведения учебно-воспитательного процесса • применять электронные ресурсы в педагогической деятельности • уметь создавать и применять в практической деятельности высокотехнологичные информационные среды 	<ul style="list-style-type: none"> • теоретические сведения о процессах информатизации общества и образования; о ценностных основах реализации информационной педагогической деятельности; • основы работы с электронными ресурсами • знать принципы обучения в высокотехнологичных информационных средах

	<p><i>ПК 1.5: Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</i></p>	<p>Применение современных методов обучающихся и воспитанников, осуществление педагогического взаимодействия процессов социализации и профессионального самоопределения подготовки их к сознательному выбору профессии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●определять учебно-воспитательные задачи изучаемого материала; ●осуществлять поиск, хранение, обработку и представление информации, ориентированной на решение педагогических задач; ●оценивать преимущества и ограничения программных и аппаратных средств для решения профессиональных и образовательных задач; ●оценивать основные педагогические свойства электронных образовательных продуктов и определять педагогическую целесообразность их использования в учебном процессе; ● 	<ul style="list-style-type: none"> ●современные приемы и методы использования средств ИКТ при проведении разного рода занятий, в различных видах учебной и воспитательной деятельности; ●возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика в условиях использования технологий мультимедиа, возможности систем искусственного интеллекта, информационных систем, функционирующих на базе вычислительной техники, обеспечивающих автоматизацию ввода, накопления, обработки, передачи, оперативного управления информацией
	<p><i>ПК 1.6: Готовность к взаимодействию с участниками образовательного</i></p>	<p>Взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают 	<ul style="list-style-type: none"> ●способы взаимодействия педагога с различными субъектами

	<i>процесса</i>	учебно-воспитательного процесса	<p>процессы обучения, воспитания и социализации; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся; проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> •опираясь на знания закономерностей психической деятельности, правильно объяснять проявления личности, давать оценку поступкам и действиям человека •хорошо ориентироваться в вопросах диагностики различных форм отклоняющегося развития, учитывая новые достижения в данной области знания; •составлять диагностические 	<p>педагогического процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> •способы профессионального саморазвития; особенности социального партнерства в системе образования; •способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; •основные понятия, категории специальной психологии; •общие и специфические закономерности психического развития отклоняющегося развития в сравнении с нормальным психическим развитием; •психологические особенности развития людей с различными видами дизонтогенеза; •методологические основы и принципы диагностики различных видов отклоняющегося развития; • основные пути и методы коррекции
--	-----------------	---------------------------------	---	--

			<p>программы, владеть гибким подбором методик;</p> <ul style="list-style-type: none"> •разрабатывать программу коррекционных мероприятий, дифференцированную в зависимости от характера, природы и механизма образования нарушения и направленную на их предупреждение, снятие или ослабление; •осуществлять профилактическую работу, направленную на предупреждение социальной дезадаптации детей с нарушениями психического развития; •обосновывать и использовать разнообразные формы, методы и приемы воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями; •осуществлять систематическую работу по самообразованию, пополнению своих психолого-педагогических знаний, совершенствованию значимых умений и 	<p>нарушенных функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> •теоретические основы, историю и перспективы системы специального образования, современные психолого-педагогические концепции обучения детей с особыми образовательными потребностями; •систему дошкольного и школьного образования, интегративные форму обучения детей с особыми образовательными потребностями.
--	--	--	--	---

	<p><i>ПК 1.7: Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</i></p>	<p>Организация сотрудничества обучающихся и воспитанников</p>	<p>навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> •осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; •организовывать внеучебную деятельность обучающихся; бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса; •участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях; •использовать понятийный аппарат психологии для изучения психики человека •анализировать и обобщать психологические факты и делать правильные выводы •наблюдать за формированием и развитием личности 	<ul style="list-style-type: none"> •правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования; •особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества; •теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; •способы педагогического изучения обучающихся; •историю и современные тенденции развития психологической науки •основных понятий психологии и подходов к их пониманию •законов функционирования психики •закономерности развития психики и формирования личности растущего
--	---	---	--	---

				его обучения и воспитания в общеобразовательной и профессиональной школе. •закономерности целостного педагогического процесса, о современных психолого-педагогических технологиях
	<i>ПК 1.8 Способность проектировать образовательные программы</i>	<i>Проектирование образовательных программ</i>	•	•
	<i>ПК 1.9 Способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся</i>	<i>Проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся</i>	•	•

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

Лица желающие поступить на дополнительную профессиональную программу «Музыка в общеобразовательных организациях в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта» должны иметь высшее профессиональное образование.

1.5. Трудоемкость обучения

Нормативная трудоемкость обучения по данной образовательной программе составляет 108(36) часов, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы слушателя.

1.6. Форма обучения

Форма обучения – заочная (реализуется с применением дистанционных образовательных технологий)

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№	Наименование раздела и тем	Всего	Дистанционные занятия			Контрольная работа (КР),, проектная работа (ПР) реферат (Р))	ИКСП
			Лекции	практ	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Модуль 1. Введение в исследовательскую деятельность педагога музыканта	24	4	4	16		0,4
2	Модуль 2. Музыкальное воспитание в дошкольном образовании в условиях реализации ФГОС ДО	42	6	10	26		0,8
3	Модуль 3. Технология обучения музыке в образовательной школе	42	6	10	26		0,8
4	Итоговая проектная работа						
	Итого	108	16	24	68		2

Учебно-тематический план программы повышения квалификации

«Музыка в образовательных организациях в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта»

Категория слушателей – учителя музыки, музыкальные руководители

Срок обучения - 108 ч.

Форма обучения – заочная с применением дистанционных технологий

№	Наименование раздела и тем	Всего	Дистанционные занятия			Контрольная работа (КР),, проектная работа (ПР) реферат (Р))	ИКСП
			Лекции	практ	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Модуль 1. Введение в исследовательскую деятельность педагога музыканта	24	4	4	16		0,4
1.1	Введение в		2		6		

	методологию педагогики музыкального образования						
1.2	Методологический анализ проблем педагогики музыкального образования		2		6		
1.3	Методологическая характеристика музыкально-педагогического исследования			4	4		
2	Модуль 2. Музыкальное воспитание в дошкольном образовании в условиях реализации ФГОС ДО	42	6	10	26		0,8
2.1	Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста в контексте современных концепций		2	2	8		
2.2	Характеристика музыкальных способностей		2	2	8		
2.3	Формы организации музыкальной деятельности детей		2	6	10		
3	Модуль 3. Технология обучения музыке в образовательной школе	42	6	10	26		0,8
3.1	Современный урок как педагогическая произведение учителя.		2		8		
3.2	Методы музыкального образования.		2	2	8		
3.3	Виды музыкальной деятельности на уроке		2	8	10		
4	Итоговая проектная работа						
	Итого	108	16	24	68		2

Учебный план
программы повышения
квалификации (36ч)

№	Наименование раздела и тем	Всего	Дистанционные занятия			Контрольная работа (КР),, проектная работа (ПР) реферат (Р))	ИКСП
			Лекции	практ	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Модуль 1. Введение в исследовательскую деятельность педагога музыканта	12	2	2	8		0,2
2	Модуль 2. Музыкальное воспитание в дошкольном образовании в условиях реализации ФГОС ДО	12	4	2	6		0,2
3	Модуль 3. Технология обучения музыке в образовательной школе	12	6	2	4		0,6
4	Итоговая проектная работа					1	
	Итого	36	12	6	6	1	1,0

Учебно-тематический план
программы повышения
квалификации

Срок обучения - 36 ч.

№	Наименование раздела и тем	Всего	Дистанционные занятия			Контрольная работа (КР),, проектная работа (ПР) реферат (Р))	ИКСП
			Лекции	практ	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Модуль 1. Введение в исследовательскую деятельность педагога музыканта	12	2	2	8		0,2
1.1	Введение в	3	1	-	2		

	методологию педагогики музыкального образования						
1.2	Методологический анализ проблем педагогики музыкального образования	3	1	-	2		
1.3	Методологическая характеристика музыкально-педагогического исследования	6	-	2	4		
2	Модуль 2. Музыкальное воспитание в дошкольном образовании в условиях реализации ФГОС ДО	12	4	2	6		0,2
2.1	Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста в контексте современных концепций	3	1	-	2		
2.2	Характеристика музыкальных способностей	3	1	-	2		
2.3	Формы организации музыкальной деятельности детей	6	2	2	2		
3	Модуль 3. Технология обучения музыке в образовательной школе	12	6	2	4		0,6
3.1	Современный урок как педагогическая произведение учителя.	3	1	-	2		
3.2	Методы музыкального образования.	3	1	-	2		
3.3	Виды музыкальной деятельности на уроке	6	4	2	2		
4	Итоговая проектная работа					1	
	Итого	36	12	6	6	1	1,0

2.3. Дисциплинарное содержание программы

№	Дисциплина, раздел программы	Дидактическое содержание	Трудоемкость	Связь с результатами обучения
1.	Модуль 1. Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	Введение в методологию педагогики музыкального образования	2	ПК-1.1.
		Методологический анализ проблем педагогики музыкального образования	2	ПК-1.2.
		Методологическая характеристика музыкально-педагогического исследования	4	ПК-1.1.-1.2.
2.	Модуль 2. Музыкальное воспитание дошкольном образовании условиях реализации ФГОС ДО	Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста в контексте современных концепций	2	ПК-1.3, 1.6
		Характеристика музыкальных способностей	2	
		Формы организации музыкальной деятельности детей	2	ПК-3.
			6	
3.	Модуль 3. Технология обучения музыке в образовательной школе	Современный урок как педагогическая произведение учителя.	2	ПК-1.4
		Методы музыкального образования.	2	ПК-1.5.
		Виды музыкальной деятельности на уроке	2	
			8	ПК-1.1-1.3., 1.6

3. Оценка качества освоения дисциплины

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета (устно).

Виды самостоятельной работы слушателя

№ темы	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1-3	Работа с дополнительной литературой.;	60
1-3	Подготовка итоговой проектной работы;	8

--	--	--

Оценочные материалы:

Вопросы и задачи к зачету по дисциплине

1. Докажите, что творчество – это вид детской музыкальной деятельности.
2. Перечислите все возможные факторы, обеспечивающие процесс музыкального творчества в дошкольном детстве?
3. В чем заключается сущность творчества ребенка-слушателя, ребенка-исполнителя, ребенка-сочинителя?
4. Вы попали в состав конкурсной комиссии, которой предстоит оценить продукты детского музыкального творчества. По каким критериям вы будете осуществлять оценку?
5. Перечислите характерные проявления ребенка-сочинителя.
6. Проанализируйте, какой вид музыкальной деятельности ближе вам? Кто вы в большей степени, слушатель, исполнитель, сочинитель или все вместе? Чем вы объясняете свой выбор?
7. Докажите необходимость учета выделенных позиций в музыкальной детской деятельности музыкальным руководителем и педагогами в педагогическом процессе детского сада?

Методические материалы для проведения практических занятий:

Размещены в системе дистанционного обучения:

<http://birskdo.ru/moodle/course/view.php?id=2223>

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория	лекции	компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение
основная литература

1. Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2012.

2. Осеннева М.С. Теория и методика музыкального воспитания: Учебное пособие для учред. высш. проф. образования /М.С. Осеннева.- М.: Издательский центр «Академия», 2013.-272с.

3. Рачина Б.С. Технология и методика обучения музыке в общеобразовательной школе. Учебное пособие.- СПб.: композитор.- Санкт-петербург,2007.-544с.

б) дополнительная литература:

Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе: Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2005. - 222 с.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авт. программа и метод. рекоменд./ О.П. Радынова. - М.: ГНОМ, 2005. - 79 с. - (Музыка для дошкольников и младших школьников).

Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997.

Анисимов В.П. Диагностика музыкальных способностей детей: Уч. пособ. для студ. вузов/ В.П. Анисимов. - М.: Владос, 2005. - 127 с.: ил. - (Учебное пособие для вузов).

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Электронные библиотеки:

Сайт Государственной публичной библиотеки
<http://www.shpl.ru>.

Сайт МГУ <http://www.msu.ru/>.

Сайт БФ БашГУ <http://www.birskdo.ru/>

Методические сайты

<http://www.bibliofond.ru/view>

<http://revolution.allbest.ru/music>

<http://rudocs.exdat.com/does/index-436936.html>

<http://www.ivalex.vistcom.ru/mettdl/htm>

<http://www.muspalitra.ru/numbers/cont74.htm>

<http://www.bibliofond.ru/view>

<http://revolution.allbest.ru/music>

<http://rudocs.exdat.com/does/index-436936.html>

<http://www.ivalex.vistcom.ru/mettdl/htm>

<http://www.muspalitra.ru/numbers/cont74.htm>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

4. <http://www.proshkolu.ru/club/classru/list/1-11112-28292>

5. <http://www.belo-sch6.edusite.ru/p197aal.html>

6. <http://lib-4all.ru/base/B3197/B3197Part4-28.php>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет преподавательский состав из числа докторов, кандидатов наук кафедры «Педагогика и психологии».

4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

1. Программы проведения практических занятий по дисциплинам учебного плана.
2. Вопросы и задания для контрольных работ по дисциплинам учебного плана.
3. Вопросы для проведения семинаров, коллоквиумов по дисциплинам учебного плана.
4. Темы по дисциплинам учебного плана.
5. Контрольные тесты по дисциплинам учебного плана.
6. Примерная тематика проектных работ.
7. База тестовых заданий внутри ЭУМК.

Подробно, фонды оценочных средств описаны в РПД.

Примеры тестовых заданий по дисциплине

I: {{1}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Музыка – это ... вид искусства.

- : временной
- : постоянный
- : конкретный
- : выразительный

I: {{2}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Термин «чувственная программа» ввел ...

- : Б.М.Теплов
- : Б.В.Асафьев
- : О.П. Радынова
- : В.Г.Ражников

I: {{3}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Программная музыка - это

- : кульминацию произведения
- : репризу произведения
- : название произведения
- : изобразительные моменты

I: {{4}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Изобразительность в музыке – это

- : наглядность
- : конкретных действий
- : ритм
- : тональность
- : звуковысотность

I: {{5}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Автор высказывания «Музыка есть способ организации отношений между человеком и временем» является ...

- : И.Стравинский
- : М.С.Каган

-: Л.Толстой

-: А.Ахматова

I: {{6}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Музыкальное искусство как «интонационное искусство» научно доказал

-: С.Сишор

-: Б.М.Теплов

-: Б.В.Асафьев

-: Д.Б.Кабалевский

I: {{7}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Музыкальная форма в узком смысле- это

-: строение

-: выражение

-: согласование

-: повторение

I: {{8}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Схема простой трехчастной формы

-: A+B+A

-: A+A+B

-: A+A+A

-: A+B+C

I: {{9}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Первичные жанры имеют ... характер.

-: прикладной

-: творческий

-: обобщенный

-: вариационный

I: {{10}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Жанр хоровой музыки:- ...

-: месса

-: вокализ

-: романс

-: фантазия

I: {{11}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Жанр камерной музыки:- ...

-: прелюдия

-: симфония

-: оперетта

-: оратория

I: {{12}} ТЗ № 1- 1 К=A;

S: Жанр симфонической музыки - ...

-: квинтет

-: увертюра

-: экспромт

-: ноктюрн

Примерная тематика контрольных работ

1. Музыка как условие формирования и развития способностей ребенка дошкольника.
2. Предметно-развивающая среда как условие активизации интереса ребенка к музыке.
3. Хороводные игры как средство развития музыкального творчества детей.
4. Хоровое пение как средство развития сотрудничества детей дошкольного возраста.
5. Использование элементов музыкотерапии в развитии изобразительного творчества детей дошкольного возраста.
6. Музыка как продукт субкультуры дошкольников.
7. Музыка как средство адаптации ребенка к условиям пребывания в ДОУ.
8. Музыка как средство активизации восприятия дошкольниками пейзажной живописи.
9. Ритмика как средство развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста.
10. Музыкально-исполнительская деятельность как средство развития музыкальных способностей дошкольника.
11. Музыкальная культура ребенка как показатель его общего развития.

Примерная проектных работ

1. Детский оркестр как средство развития положительных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста.
2. Диагностика музыкального опыта детей дошкольного возраста¹.
3. Диагностика музыкальной эрудиции педагогов ДОУ.
4. Использование «Музыкального букваря» Н. А. Ветлугиной в развитии звуковысотного слуха детей дошкольного возраста. Использование музыки на занятиях в детском саду.
5. Использование элементов музыкотерапии в развитии изобразительного творчества детей дошкольного возраста.
6. Музыка как продукт субкультуры дошкольников.
7. Музыка как средство адаптации ребенка к условиям пребывания в ДОУ.
8. Музыка как средство активизации восприятия дошкольниками пейзажной живописи.
9. Музыка как средство активизации творческого воображения детей дошкольного возраста.
10. Музыка как средство обогащения представлений дошкольника об эмоциях и чувствах.
11. Музыка как средство обогащения сюжетов детских игр.
12. Музыка как средство развития интереса детей дошкольного возраста к объектам живой и неживой природы.

Оценка качества освоения программы осуществляется в виде выполнения всех работ и итогового (контрольного) тестирования. База тестов аттестационного (контрольного) тестирования составляет 300 тестовых заданий.

Необходимый минимум баллов и форм работ, необходимых для выполнения программы курсов не менее 100 б.

Оценка защиты проекта		
Предмет оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
характер защиты	отлично	Слушатель в полном объеме раскрыл тему работы и ответил на все заданные вопросы
	хорошо	Слушатель в полном объеме раскрыл тему работы и ответил на часть из заданных вопросов
	удовлетворительно	Слушатель недостаточно убедительно сформулировал выводы по работе, испытывал трудности с ответами на вопросы
	неудовлетворительно	Слушатель не ориентируется в содержательном материале, не может ответить на вопросы по практической части, испытывает трудности в формулировке выводов работы

5. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ

Горная Т.И.– к.п.н., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования