

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ганеев Вилер Валиахметович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 05.10.2023 09:30:45  
Уникальный программный ключ:  
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

**ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»  
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ**

Утверждено:  
на заседании кафедры филологии  
протокол № 3 от 10.10.2022 г.  
Зав. кафедрой подписано ЭЦП /Абдуллина А.Ш.

Согласовано:  
Председатель УМК  
факультета филологии и  
межкультурных коммуникаций  
подписано ЭЦП /Салина А.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
для очной формы обучения**

Литература родственных народов: тюркских  
*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**программа бакалавриата**

Направление подготовки (специальность)  
*44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)*

Направленность (профиль) подготовки  
Башкирский язык и литература, русский язык и литература

Квалификация  
Бакалавр

Разработчик (составитель) Профессор, д. филол.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	<u>подписано ЭЦП /Юнусов И.Ш.</u> (подпись, Фамилия И.О.)
---	--

Для приема: 2023 г.

Бирск 2022 г.

Составитель / составители: Юнусов И.Ш.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры филологии протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Ф.И.О/

## Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине .....	10
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.....	10
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.....	11
4.3. Рейтинг-план дисциплины .....	17
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	17
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	17
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины.....	18
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	19

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Способен использовать базовые научно-теоретические знания, практические умения и навыки по предмету для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам (ПК-2);	ПК-2.1. Знать предметную область профильных дисциплин	Знать предметную область дисциплины
		ПК-2.2. Уметь анализировать предметную область профильных дисциплин	Уметь анализировать предметную область дисциплины
		ПК-2.3. Владеть опытом и навыками использования знаний и умений и навыков в предметной области для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам	Владеть опытом и навыками использования знаний и умений и навыков в предметной области для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам

## **2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Литература родственных народов: тюркских» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 10 семестре.

Цель изучения дисциплины: формирование знаний в области литературы родственных народов (тюркских), практических умений и навыков для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам.

## **3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)**

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»  
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

дисциплины «Литература родственных народов: тюркских» на 10 семестр  
очная  
форма обучения

<b>Вид работы</b>	<b>Объем дисциплины</b>
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	42.7
лекций	18
практических/ семинарских	24
лабораторных	0
контроль самостоятельной работы (КСР)	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0.7
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	65.3
Учебных часов на подготовку к дифзачету (Контроль)	0

Форма контроля:

Дифзачет 10 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)					Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Лек	П	ДЗ	КоР	СР С			
5 курс / 10 семестр									
1	Общeturкская литература Древнего и Средневекового периода.								
1.1	Древнетюркская литература  Памятники художественного творчества, дошедшие до наших дней. Древнетюркские письменные памятники V-XII вв., орхоно-енисейские рунические надписи, произв. Кутадгу билик Ю.Баласагуни, Дивану лугат ат-тюрк М.Кашгари.	2	2			6	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Устный опрос	Эссе
1.2	Средневековая тюркская литература  Общeturкские эпические произведения «Кысса-и Йусуф» Кул Гали, «Хосроу и Ширин» Кутби, «Мухаббатнаме Хорезми, «Жумжума султан» Хусема Катиба, «Гулистан бит-тюрки» и «Сухаил ва Гульдурсун» С. Сараи.	2	2			6	Доп. лит-ра № 3	Устный опрос	Эссе

2	Национальные литературы тюркских народов								
2.1	Турецкая литература  Турецкий фольклор. Система многообразных жанров. Периодизация турецкой литературы (Суфийская поэзия, Классический период турецкой поэзии, Период Танзимата (период реформы), Литература переломного периода, Литература начала XX века, Литература Республики Кемаль, Литература периода войны и послевоенная литература, Современная турецкая литература). Произведения писателей, получившие мировую известность (А.Несин, Х.Танер, О.Памук)	3	4			12	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 3	Устный опрос	Презентация
2.2	Литература тюрков Центральноазиатского региона  1. Узбекская литература; 2. Казахская литература;3. Киргизская литература;4. Туркменская литература;5. Каракалпакская литература6. Уйгурская литература	3	4			12	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 3	Устный опрос	Презентация
2.3	Литература тюрков каспийско-черноморского региона  1. Азербайджанская литература;2. Крымско-татарская литература;3. Ногайская литература4. Карачаевская	2	4			10	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 3	Устный опрос	Презентация

	литература 5. Балкарская литература 6. Кумыкская литература 7. Караимская литература 8. Гагаузская литература 9. Турко-месхетинская литература								
2.4	Контрольная работа				1	0.5			
2.5	Литература тюрок Поволжья  1. Татарская, литература 2. Башкирская литература; 3. Чувашская литература	2	4			7.3	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра №№ 1,2	Устный опрос	Презентация
2.6	Литература тюрок алтайско-сибирского региона  1. Якутская литература; 2. Тувинская литература; 3. Хакасская литература; 4. Алтайская литература; 5. Письменность тофаларского и шорского народов.	2	2			6	Осн. лит-ра №№ 1,2	Устный опрос	Презентация
2.7	Литература тюркских диаспор  1. Уйгурская литература Китая; 2. Литература туркоманов Сирии и Ирака 3. Литература збеков Афганистана, Пакистана, Ирана, Китая; 4. Литература тюрок в Балканских странах; 5. Литература других тюркских диаспор.	2	2			6	Осн. лит-ра №№ 1,2	Устный опрос	Презентация
3	Дифференцированный зачет			1		0.2			
Итого по 5 курсу 10 семестру		18	24	1	1	66			
Итого по дисциплине		18	24	1	1	66			

#### 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

##### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: Способен использовать базовые научно-теоретические знания, практические умения и навыки по предмету для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам (ПК-2);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Дифзачет)			
		2 (Неудовлетворительно)	3 (Удовлетворительно)	4 (Хорошо)	5 (Отлично)
ПК-2.1. Знать предметную область профильных дисциплин	Знать предметную область дисциплины	Знания не сформированы	Знания недостаточно сформированы, несистемны	Знания сформированы, но имеют отдельные пробелы и неточности	Знания полностью сформированы
ПК-2.2. Уметь анализировать предметную область профильных дисциплин	Уметь анализировать предметную область дисциплины	Умения не сформированы	Умения не полностью сформированы	Умения в основном сформированы	Умения полностью сформированы
ПК-2.3. Владеть опытом и навыками использования знаний и умений и навыков в предметной области для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам	Владеть опытом и навыками использования знаний и умений и навыков в предметной области для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам	Владение навыками не сформировано	Владение навыками неуверенное	Владение навыками в основном сформировано	Владение навыками уверенное

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Баллы, выставляемые за конкретные виды деятельности представлены ниже.

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ПК-2.1. Знать предметную область профильных дисциплин	Знать предметную область дисциплины	Контрольная работа, Устный опрос
ПК-2.2. Уметь анализировать предметную область профильных дисциплин	Уметь анализировать предметную область дисциплины	Устный опрос, Презентация, Контрольная работа
ПК-2.3. Владеть опытом и навыками использования знаний и умений и навыков в предметной области для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам	Владеть опытом и навыками использования знаний и умений и навыков в предметной области для проектирования и реализации образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам	Эссе, Презентация

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины

Шкалы оценивания:

### **Устный опрос**

Устный опрос применяется как метод проверки знаний обучающихся по конкретной тематике

Примерный перечень вопросов

Общетюркская литература Древнего и Средневекового периода.

Древнетюркская литература

Средневековая тюркская литература

Национальные литературы тюркских народов

Турецкая литература

Литература тюрков Центральноазиатского региона

Узбекская литература

Казахская литература

Киргизская литература

Каракалпакская литература

Литература тюрков каспийско-черноморского региона

Азербайджанская литература

Туркменская литература

Карачаевская литература

Балкарская литература

Ногайская литература

Гагаузская литература  
Кумыкская литература  
Литература тюрок Поволжья  
Татарская литература  
Башкирская литература  
Чувашская литература  
Литература тюрок алтайско-сибирского региона  
Якутская литература  
Тувинская литература  
Хакасская литература  
Алтайская литература  
Литература тюркских диаспор

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания устного опроса

Описание методики оценивания выполнения устного опроса: при оценке ответа студента на устный вопрос учитывается: насколько раскрыто содержание темы, структурированность ответа, его логичность, умение формулировать ответ, уровень понимания материала.

Критерии оценки

**5 баллов** выставляется студенту, если: в ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**4 балла** выставляется студенту, если: основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала.

Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**3 балла** выставляется студенту, если: тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное

умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

**0-2 балла** выставляется студенту, если: тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.

### **Контрольная работа**

Вопросы контрольной работы посвящены древнетюркской литературе, литературе Средневековья, турецкой литературе и литературам центральноазиатского и каспийско-черноморского регионов.

Общетюркская литература Древнего и Средневекового периода.

Древнетюркская литература

Средневековая тюркская литература

Национальные литературы тюркских народов

Турецкая литература

Литература тюрок Центральноазиатского региона

Узбекская литература

Казахская литература

Киргизская литература

Каракалпакская литература

Литература тюрок каспийско-черноморского региона

Азербайджанская литература

Туркменская литература  
Карачаевская литература  
Балкарская литература  
Ногайская литература  
Гагаузская литература  
Кумыкская литература

#### Методические материалы, определяющие процедуру оценивания контрольных работ

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом контрольной работы максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; кейс-задание решено на высоком уровне, содержит аргументацию и пояснения.

#### **Критерии оценки (в баллах):**

- **5 баллов** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; кейс-задание решено на высоком уровне, содержит пояснения; тестовые задания решены выше, чем на 80%; уровень знаний, умений, владений – высокий;

- **4 балла** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; кейс-задание решено верно, но решение не доведено до завершающего этапа; тесты решены на 60-80%. Уровень знаний, умений, владений – средний;

- **3 балла** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе усвоено основное, но непоследовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности; в решение кейс-задания верно выполнены некоторые этапы; тесты решены на 40-60%; уровень знаний, умений, владений – удовлетворительный;

- **менее 3 баллов** выставляется студенту, если в теоретическом вопросе не изложено основное содержание учебного материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий; тесты решены менее, чем на 40 %; уровень знаний, умений, владений – недостаточный.

#### **Эссе**

Выполнение эссе предназначено для развития навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе посвящается личностному восприятию литератур и культур тюркских народов Древних и Средних веков. Поскольку эти периоды литературы считаются общетюркским наследием, то акцент при написании эссе предполагается сделать на воспитании толерантности студентов и их общей эрудиции, связанной с культурами тюркских народов.

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом эссе максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно, творчески и в свободной форме выражает свои мысли студент по заданной теме, умеет ли он субъективно оценивать и оригинально освещать материал; способен ли он размышлять по поводу выделенной проблемы, обосновывать ее, приводя аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, давать оценочные суждения; сохраняется ли в тексте внутренне смысловое единство.

**Критерии оценки (в баллах)** (должны строго соответствовать рейтингу плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- **3 балла** выставляется студенту, если в эссе студент полно, творчески и в свободной форме выражает свои мысли по заданной теме, умеет субъективно оценивать и оригинально освещать материал; в тексте отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, даются оценочные суждения; в тексте сохраняется внутренне смысловое единство;

- **2 балла** выставляется студенту, если в эссе студент полно, творчески, относительно в свободной форме выражает свои мысли по заданной теме, умеет субъективно оценивать и оригинально освещать материал; в тексте отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, однако, не приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, даются оценочные суждения; в тексте сохраняется внутренне смысловое единство;

- **1 балла** выставляется студенту, если в эссе студент полно, не всегда творчески, не в свободной форме выражает свои мысли по заданной теме, умеет ли субъективно оценивать и не оригинально освещать материал; в тексте отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, однако, не приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, даются оценочные суждения; в тексте сохраняется внутренне смысловое единство;

- **0 балла** выставляется студенту, если в эссе студент полно, не творчески, не в свободной форме выражает свои мысли по заданной теме, не умеет субъективно оценивать и оригинально освещать материал; в тексте практически не отражены его размышления по поводу выделенной проблемы, не приводятся аргументированные доводы из практики профессиональной деятельности, не даются оценочные суждения; в тексте не сохраняется внутренне смысловое единство.

### Презентация

При презентации предлагается обратить внимание не только на литературу, но и представить общие сведения о том или ином народе, их культуре и ментальности. Предлагается следующая тематика:

Общетюркская литература Древнего и Средневекового периода.

Древнетюркская литература

Средневековая тюркская литература

Национальные литературы тюркских народов

Турецкая литература

Литература тюрков Центральноазиатского региона

Узбекская литература

Казахская литература

Киргизская литература

Каракалпакская литература

Литература тюрков каспийско-черноморского региона

Азербайджанская литература

Туркменская литература

Карачаевская литература

Балкарская литература

Ногайская литература

Гагаузская литература  
Кумыкская литература  
Литература тюрок Поволжья  
Татарская литература  
Башкирская литература  
Чувашская литература  
Литература тюрок алтайско-сибирского региона  
Якутская литература  
Тувинская литература  
Хакасская литература  
Алтайская литература  
Литература тюркских диаспор

#### Методические материалы, определяющие процедуру оценивания презентаций

«Презентация» в переводе с английского языка – представление. Мультимедийные презентации - способ представления информации с помощью компьютерных программ PowerPoint, Windows Movie Maker, являющихся удобным и эффективным способом, который сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. факторы, объединяющие в себе всё, что способствует удерживанию произвольного внимания и лучшему усвоению изучаемого материала.

#### Требования к созданию презентаций

На первом слайде размещается:

- название презентации;
- автор: ФИО, группа, название учебного учреждения (соавторы указываются в алфавитном порядке);
- год.

На втором слайде указывается содержание работы, которое лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, Интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

#### Критерии оценивания (в баллах):

5 баллов выставляется, если студент создал презентацию самостоятельно; презентация содержит не менее 15-20 слайдов информации; эстетически оформлена; имеет иллюстрации; содержание соответствует теме; правильная структурированность информации; в презентации прослеживается наличие логической связи изложенной информации; полностью раскрыл предложенную тему (соответствие выводов и результатов исследования поставленной цели); грамотно составил презентацию, последовательно изложив информацию; использовал дополнительные источники информации (Internet, дополнительную литературу, публикации в прессе и т.д.); разработал дизайн презентации, соответствующий теме проекта; использовал в презентации различные анимационные эффекты; использовал гиперссылки и управляющие кнопки; имеется содержание и список источников информации

4 балла выставляется, если студент создал презентацию самостоятельно; презентация содержит не менее 15 слайдов информации; эстетически оформлена; раскрыл предложенную тему, допуская

незначительные неточности; составил презентацию, допуская некоторую непоследовательность изложения материала; разработал дизайн презентации, соответствующий теме проекта; использовал различные анимационные эффекты; имеется содержание и список источников информации. содержание соответствует теме; правильная структурированность информации; в презентации не всегда прослеживается наличие логической связи изложенной информации; студент представляет свою презентацию в срок.

3 балла выставляется, если студент раскрыл тему, допустив 2 – 4 серьезные погрешности; составил презентацию, бессистемно изложив материал; разработал дизайн презентации; использовал анимационные эффекты; презентация содержит менее 15 слайдов; оформлена не эстетически, не имеет иллюстрации; содержание не в полной мере соответствует теме; в презентации не прослеживается наличие логической связи изложенной информации; студент не представляет свою презентацию в срок.

2 балла выставляется, если студент не сам создал презентацию; презентация содержит менее 10 слайдов; оформлена с нарушением требований, не имеет иллюстрации; содержание не соответствует теме; выстроена не логично; студент не представил свою презентацию в срок

### **Дифференцированный зачет**

Примерные вопросы к дифзачету, 5 курс / 10 семестр

1. Периодизация литератур тюркских народов.
2. Структуризация литератур тюркских народов.
3. Древнетюркская литература
4. Средневековая тюркская литература
5. Национальные литературы тюркских народов
6. Турецкая литература. Основные этапы и представители.
7. Орхан Памук – первый и единственный тюркский писатель – лауреат Нобелевской премии.
8. Литература тюрков Центральноазиатского региона
9. Узбекская литература. Основные этапы.
10. Узбекская литература новейшего времени.
11. Казахская литература. Основные этапы.
12. Казахская литература новейшего времени.
13. Киргизская литература. Основные этапы.
14. Феномен Ч. Айтматова.
15. Каракалпакская литература. Основные этапы и представители.
16. Уйгурская литература. Основные этапы и представители.
17. Литература тюрков каспийско-черноморского региона.
18. Азербайджанская литература. Основные этапы и представители.
19. Крымско-татарская литература. Основные этапы и представители.
20. Карачаевская литература. Основные этапы и представители.
21. Балкарская литература. Основные этапы и представители.
22. Кумыкская литература. Основные этапы и представители.
23. Ногайская литература. Основные этапы и представители.
24. Гагаузская литература. Основные этапы и представители.
25. Литература тюркских народов Поволжья.
26. Башкирская литература. Основные этапы.
27. Личность и творчество Мустая Карима.
28. Татарская литература. Основные этапы.
29. Роль Габдуллы Тукая для литератур тюркских народов.
30. Чувашская литература. Основные этапы и представители.

31. Литература тюрков алтайско-сибирского региона
32. Якутская литература. Основные этапы и представители.
33. Тувинская литература. Основные этапы и представители.
34. Алтайская литература. Основные этапы и представители.
35. Хакасская литература. Основные этапы и представители.
36. Письменность и литература малых тюркских народов Сибири и Дальнего Востока.
37. Проблема литературы тюркских диаспор.
38. Основные проблемы изучения литературы тюркских народов.
39. Десять великих произведений литератур тюркских народов. (Ваш выбор и обоснование).
40. Десять самых значимых писателей литератур тюркских народов.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания дифференцированного зачета

**5 баллов** выставляется студенту, если он демонстрирует глубокое и прочное усвоение программного материала, полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы; свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала, правильно обоснованные принятые решения, владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

**4 балла** выставляется студенту, если он демонстрирует знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.

**3 баллов** выставляется студенту, если он демонстрирует усвоение основного материала, но при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, - затруднения в выполнении практических заданий;

**0-2 баллов** выставляется студенту, если он демонстрирует незнание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ.

### 1.3. Рейтинг-план дисциплины

Таблица перевода баллов текущего контроля в баллы рейтинга

	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
<b>0</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>1</b>	5	3	2	2	1	1	1	1	1	1
<b>2</b>		5	4	3	2	2	2	2	2	1
<b>3</b>			5	4	3	3	3	2	2	2
<b>4</b>				5	4	4	3	3	3	2
<b>5</b>					5	5	4	4	3	3
<b>6</b>						5	5	4	4	3
<b>7</b>							5	5	4	4
<b>8</b>								5	5	4
<b>9</b>									5	5
<b>10</b>										5

Рейтинг-план дисциплины представлен в Приложении 1.

## 2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература

1. Теория литературы. История русского и зарубежного литературоведения : хрестоматия : учеб. пособ. для студ. вузов, обуч. по спец. 050301-рус. язык и литература / Н. П. Хрящева . — М. : Флинта: Наука, 2011 .— 455 с.
2. Крупчанов, Л.М. Теория литературы. Учебник/ Крупчанов Л. М. — М. : Издательство «ФЛИНТА», 2012 .— 360 с.URL:<http://www.biblioclub.ru/book/114937/>

#### **Дополнительная литература**

1. Кунафин, Г. С. История башкирской литературы / Г. С. Кунафин ; БашГУ .— Уфа : РИЦ БашГУ, . Ч. 1: Литература первой половины XIX века [Электронный ресурс] .— 2010 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/KunafinIst.BachLit№1PervoiPol.19v.2010.pdf>>.
2. Кунафин, Г. С. История башкирской литературы / Г. С. Кунафин ; БашГУ .— Уфа : РИЦ БашГУ, . Ч. 2: Литература второй половины XIX века.— 2014 .<URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/KunafinIst.BachLit№2VtoroiPol.19v.2010.pdf>>.
3. Мандель, Б. Р. Всемирная литература: искусство слова в Средневековье и титаны эпохи Возрождения : Начало Нового времени [Электронный ресурс] : учебник .— Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014 .— 471 с. — Доступ к тексту электронного издания возможен через Электронно-библиотечную систему «Университетская библиотека online» .— ISBN 978-5-4475-2522-4 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253621&sr=1>>

#### **5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>.
7. Национальная платформа открытого образования proed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

#### **Перечень рекомендуемых ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», находящихся в свободном доступе**

1. Киндикова, Н. М. Литература тюркских народов [Текст : Электронный ресурс] : учебное пособие. Ч. 1 / Н. М. Киндикова, А. В. Киндикова. - Электрон. текстовые дан. - Горно-Алтайск : РИО ГАГУ, 2014. - 80 с. - Режим доступа: [http://elib.gasu.ru/index.php?option=com\\_abook&view=book&id=281:literatura-tyurkskikh-narodov&catid=32:literaturovedenie&Itemid=180](http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=281:literatura-tyurkskikh-narodov&catid=32:literaturovedenie&Itemid=180) (дд.мм.гггг).

2. Айзенштейн. Турецкая литература [на рубеже XIX и XX веков [feb-web.ru/feb/ivl/vl8/vl8-6622.htm](http://feb-web.ru/feb/ivl/vl8/vl8-6622.htm)]
3. /TURETSKAYA\_LITERATURA.htmlэ - ТУРЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА | Энциклопедия Кругосвет [www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i...](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i...)
4. Азербайджанская литература [https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/AZERBADZHANSKAYA\\_LITERATURA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/AZERBADZHANSKAYA_LITERATURA.html)
5. Узбекская литература [https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/UZBEKSKAYA\\_LITERATURA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/UZBEKSKAYA_LITERATURA.html)
6. Казахская литература [https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/KAZAHSKAYA\\_LITERATURA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/KAZAHSKAYA_LITERATURA.html)
7. Киргизская литература [https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/KIRGIZSKAYA\\_LITERATURA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/KIRGIZSKAYA_LITERATURA.html)
8. Туркменская литература [https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/TURKMENSKAYA\\_LITERATURA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/TURKMENSKAYA_LITERATURA.html)
9. Татарская электронная библиотека <http://kitap.net.ru/hisamov.php>

### **Программное обеспечение**

1. Office Professional Plus - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159-ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
2. Windows - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия [https://www.google.com/intl/ru\\_ALL/chrome/privacy/eula\\_text.html](https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html)
4. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия [https://yandex.ru/legal/browser\\_agreement/index.html](https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html)

### **6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор d-link-16 port, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus
Аудитория 15(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Учебно-наглядные пособия, доска , мультимедия проектор vivitek p509, экран настенный dinon, учебная мебель.
Аудитория 17а(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Мультимедиа-проектор "panasonic", экран настенный.

Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	Колонки genius, цифровой диктофон olympus, экран для проекторов classic scutum , компьютеры в сборе, учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер hp laserjet pro mfp m125, принтер ganon lbr, нетбук lenova idea pads10-3c intel atom. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome 2. Office Professional Plus 3. Windows
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, учебно-наглядные пособия, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение 1. Windows 2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс
Аудитория 420(ФМ)	Для самостоятельной работы	Нетбук lenovo, принтер canon lbr3010b, сканер mustek, экран на штативе (155x155), учебная мебель, компьютеры в сборе, проектор переносной, учебно-методические пособия, учебно-наглядные материалы. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Windows 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 7(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Verasov асс- 150г активное ас, акустическая система дуэт –д-600, двухантенная волоконная радиосистема shuka р6 24/р-658, источник бесперебойного питания арс, мультимедийный проектор vivitek р837, экран на штативе scree media.