

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Вилер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 05.10.2023 09:05:00
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

**ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ**

Утверждено:
на заседании кафедры романо-германской
филологии и лингводидактики
протокол № 3 от 09.11.2022 г.
И.о. зав. кафедрой подписано ЭЦП / Безруков А.Н.

Согласовано:
Председатель УМК
факультета филологии и
межкультурных коммуникаций
подписано ЭЦП / Салина А.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
для очной формы обучения**

Практический курс английского языка: Практическая фонетика
Обязательная часть

программа бакалавриата

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Иностранный язык (английский), Иностранный язык (французский)

Квалификация
Бакалавр

Разработчик (составитель) Старший преподаватель (должность, ученая степень, ученое звание)	<u>подписано ЭЦП / Кудисова Е.А.</u> (подпись, Фамилия И.О.)
--	---

Для приема: 2019-2020 г.

Бирск 2022 г.

Составитель / составители: Кудисова Е.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры романо-германской филологии и лингводидактики протокол № ____ от «____» _____ 20__ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	14
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.....	14
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.....	17
4.3. Рейтинг-план дисциплины	30
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	31
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	31
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины.....	31
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	32

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);	УК-4.1. Знать нормы русского литературного языка; языковые особенности разных сфер коммуникации; различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); языковые средства иностранного (ых) языка (ов) разных профессиональных сфер	Знать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); языковые средства иностранного (ых) языка (ов) разных профессиональных сфер
		УК-4.2. Уметь использовать языковые средства в устной и письменной речи деловой коммуникации в соответствии с нормами русского литературного языка; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (ых) языке(ах); воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную	Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (ых) языке(ах); воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на иностранном (ых) языке(ах).

		деловую информацию на иностранном (ых) языке(ах).	
		УК-4.3. Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)
Научные основы педагогической деятельности	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);	ОПК-8.1. Знать научные основы педагогической деятельности, предметную область базовых дисциплин и (или) дисциплин, актуальных для освоения основных дисциплин профиля	Знать предметную область дисциплины
		ОПК-8.2. Уметь использовать специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности	Уметь использовать специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности
		ОПК-8.3. Владеть опытом и навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Владеть навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс английского языка: Практическая фонетика» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1,2 семестре.

Цель изучения дисциплины: формирование знаний, умений и владений в области практической фонетики английского языка для осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний с применением системного подхода для решения поставленных задач.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Практический курс английского языка: Практическая фонетика» на 1,2
семестр
очная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	80.4
лекций	0
практических/ семинарских	0
лабораторных	80
контроль самостоятельной работы (КСР)	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0.4
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	63.6
Учебных часов на подготовку к дифзачету (Контроль)	0

Форма контроля:
Дифзачет 1,2 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов:			Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		лекции,	практические занятия,	семинарские занятия,			
		Лаб	ДЗ	СР С			
1 курс / 1 семестр							
1	Вводно-коррективный курс. Органы речи. Артикуляция гласных и согласных звуков						
1.1	<p>Строение речевого аппарата. Органы речи и их работа. Артикуляция гласных звуков. Артикуляция согласных звуков</p> <p>Введение. Строение речевого аппарата. Органы речи и их работа. Активные и пассивные органы речи. Транскрипция. Основные принципы классификации гласных (по горизонтальному и вертикальному положению языка, по положению губ, по стабильности артикуляции, по долготе и</p>	6		2	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Практическое задание, Кейс-задания, Конспект	Групповой опрос, Письменный ответ

	напряженности). Артикуляция гласных звуков. Основные принципы классификации согласных (по работе активного органа речи, по типу преграды, по работе голосовых связок). Артикуляция согласных звуков.						
1.2	Артикуляция гласных звуков Основные принципы классификации гласных (по горизонтальному и вертикальному положению языка, по положению губ, по стабильности артикуляции, по долготе и напряженности). Артикуляция звуков.	6		2	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания, Письменный ответ	Групповой опрос, Письменный ответ
1.3	Артикуляция согласных звуков Основные принципы классификации согласных (по работе активного органа речи, по типу преграды, по работе голосовых связок). Артикуляция звуков.	6		2	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Практическое задание, Кейс-задания	Групповой опрос, Письменный ответ
2	Фонетические явления. Правила слогообразования и слогоделения						
2.1	Фонетические явления в потоке речи Фонетические явления. Аспирация, потеря аспирации, ассимиляция, палатализация, носовой взрыв, латеральный взрыв, потеря взрыва, позиционная долгота гласных, редукция гласных в потоке речи, элизия.	10		4	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания, Конспект, Практическое задание	Групповой опрос, Письменный ответ, Комплексное практическое задание
2.2	Типы слогов. Правила слогообразования и слогоделения Типы английских слогов. Правила	6		2.8	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания, Практическое задание	Групповой опрос, Письменный ответ

	слогообразования и слогаделения. Слогообразующие сонанты. Чтение диграфов и некоторых буквосочетаний. Комбинаторные вариации звуков в слоге. Английский ритм. Членение речи на ритмические группы						
3	Ударение в английском языке. Виды ударения. Интонация. Простые ядерные тоны.						
3.1	Ударение в английском языке. Виды ударения Словесное ударение. Фразовое ударение. Логическое ударение. Изменение места ударения под влиянием ритма.	10		2	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Письменный ответ, Кейс-задания	Групповой опрос, Тестирование
3.2	Интонация Основные единицы мелодического компонента интонации. Простые ядерные тоны. Низкий нисходящий тон (Low Fall). Использование английского нисходящего тона в различных коммуникативных типах высказываний. Низкий восходящий тон (Low Rise).	10		3	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания, Письменный ответ, Конспект	Групповой опрос, Тестирование
4	Дифференцированный зачет		1	0.2			
Итого по 1 курсу 1 семестру		54	1	18			
1 курс / 2 семестр							
1	Интонация. Сложные ядерные тоны. Правила						

	чтения. Фонетические явления. Компоненты интонации.						
1.1	<p>Интонация. Сложные ядерные тоны</p> <p>Графическое изображение ядерных тонов. Сложные ядерные тоны. Интонация Fall-Rise. Интонация обстоятельственных групп, вводных слов и предложений. Интонация сложноподчиненных предложений. Интонация Rise-Fall. Интонация прямой речи и слов автора. Интонация перечисления. изображение интонации на интонационной шкале. Употребление английского восходящего тона в различных коммуникативных типах высказываний. Фонетический анализ предложения. Интонация повествовательных, побудительных, вопросительных предложений всех типов, восклицательных предложений. Accidental Rise Акцидентный восходящий тон.</p>	6		8	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Письменный ответ, Кейс-задания	Групповой опрос, Кейс-задания
1.2	<p>Правила чтения. Фонетические явления</p> <p>4.Интонация. Сложные ядерные тоны.5.Правила чтения. Фонетические явления.6.Компоненты интонации.</p>	4		8	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Практическое задание	Групповой опрос, Кейс-задания
1.3	<p>Компоненты интонации.</p> <p>4.Интонация. Сложные ядерные тоны.5.Правила чтения. Фонетические явления.6.Компоненты интонации.</p>	4		8	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания	Групповой опрос, Тестирование

2	Основные функции интонации. Основные интонационные контуры						
2.1	Основные интонационные контуры. 7.Основные функции интонации.8.Основные интонационные контуры.	6		12	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Практическое задание	Групповой опрос, Кейс-задания
2.2	Основные функции интонации Основные единицы мелодического компонента интонации. Простые ядерные тоны. Низкий нисходящий тон (Low Fall). Использование английского нисходящего тона в различных коммуникативных типах высказываний. Низкий восходящий тон (Low Rise). Графическое изображение сложных ядерных тонов. Интонация Fall- Rise. Интонация обстоятельственных групп, вводных слов и предложений. Интонация сложноподчиненных предложений. Интонация Rise-Fall. Интонация прямой речи и слов автора. Интонация перечисления.изображение интонации на интонационной шкале. Использование английского восходящего тона в различных коммуникативных типах высказываний. Фонетический анализ предложения. Интонация повествовательных, побудительных, вопросительных предложений всех типов, восклицательных предложений. Accidental Rise Акцидентный восходящий тон.	6		9.8	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 1	Кейс-задания, Письменный ответ	Кейс-задания, Групповой опрос

2.3	Дифференцированный зачет		1	0.2			
Итого по 1 курсу 2 семестру		26	1	46			
Итого по дисциплине		80	2	64			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Дифзачет)			
		2 (Неудовлетворительно)	3 (Удовлетворительно)	4 (Хорошо)	5 (Отлично)
ОПК-8.1. Знать научные основы педагогической деятельности, предметную область базовых дисциплин и (или) дисциплин, актуальных для освоения основных дисциплин профиля	Знать предметную область дисциплины	Знания не сформированы	Знания недостаточно сформированы, несистемны	Знания сформированы, но имеют отдельные пробелы и неточности	Знания полностью сформированы
ОПК-8.2. Уметь использовать специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности	Уметь использовать специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности	Умения не сформированы	Умения не полностью сформированы	Умения в основном сформированы	Умения полностью сформированы
ОПК-8.3. Владеть опытом и навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Владеть навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Владение навыками не сформировано	Владение навыками неуверенное	Владение навыками в основном сформировано	Владение навыками уверенное

Код и формулировка компетенции: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Дифзачет)			
		2 (Неудовлетворительно)	3 (Удовлетворительно)	4 (Хорошо)	5 (Отлично)
УК-4.1. Знать нормы русского литературного языка; языковые особенности разных сфер коммуникации; различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); языковые средства иностранного (ых) языка (ов) разных профессиональных сфер	Знать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); языковые средства иностранного (ых) языка (ов) разных профессиональных сфер	Знания не сформированы	Знания недостаточно сформированы, несистемны	Знания сформированы, но имеют отдельные пробелы и неточности	Знания полностью сформированы
УК-4.2. Уметь использовать языковые средства в устной и письменной речи деловой коммуникации в соответствии с нормами русского литературного языка; использовать различные формы, виды устной и	Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на	Умения не сформированы	Умения не полностью сформированы	Умения в основном сформированы	Умения полностью сформированы

письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (ых) языке(ах); воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на иностранном (ых) языке(ах).	иностранном (ых) языке(ах); воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на иностранном (ых) языке(ах).				
УК-4.3. Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Владение навыками не сформировано	Владение навыками неуверенное	Владение навыками в основном сформировано	Владение навыками уверенное

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Баллы, выставляемые за конкретные виды деятельности представлены ниже.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной

программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-8.1. Знать научные основы педагогической деятельности, предметную область базовых дисциплин и (или) дисциплин, актуальных для освоения основных дисциплин профиля	Знать предметную область дисциплины	Письменный ответ 1.1, Групповой опрос 1.1, Тест 1.2
ОПК-8.2. Уметь использовать специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности	Уметь использовать специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности	Тестирование 1.1, Практическое задание 1.1, Тестирование 1.2
ОПК-8.3. Владеть опытом и навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Владеть навыками осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Кейс-задание 1.2
УК-4.1. Знать нормы русского литературного языка; языковые особенности разных сфер коммуникации; различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); языковые средства иностранного (ых) языка (ов) разных профессиональных сфер	Знать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); языковые средства иностранного (ых) языка (ов) разных профессиональных сфер	Конспект 1.2, Групповой опрос 1.1, Тестирование 1.1
УК-4.2. Уметь использовать языковые средства в устной и письменной речи деловой коммуникации в соответствии с нормами русского литературного языка; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (ых) языке(ах); воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах).	Уметь использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном (ых) языке(ах); использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (ых) языке(ах); воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую коммуникацию на иностранном (ых) языке(ах).	Практическое задание 1.1, Комплексное практическое задание, Практическое задание 1.2, Письменный ответ 1.1

информацию на иностранном (ых) языке(ах).		
УК-4.3. Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	кейс-задание 1.2, практическое задание 1.2, Комплексное практическое задание

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины

Шкалы оценивания:

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

Тест 1.2

Тест закрытого типа.

Task 1.

1. It is categoric in character and expresses finality. It expresses attitudes both pleasant and unpleasant, ranging from irony to sarcasm. The speaker is highly emotional and impressed.

- a) the High Fall
- b) the Rise-Fall
- c) the Low Rise
- d) the Fall-Rise

2. It is an implicatory, contrastive tone. It expresses politeness, apology, concern, uncertainty.

- a) the Low Fall
- b) the Low Rise
- c) the Fall-Rise
- d) the High Rise

3. It is formed by a series of stressed and unstressed syllables in which pitch gradually descends on stressed words, so pitch movement within each stressed syllable is level.

- a) a sliding head
- b) a stepping head
- c) a low head
- d) a high pre-head

4. It is formed by a series of stressed syllables pronounced with slides, so that each stressed syllable begins a little higher than the preceding one.

- a) a sliding head
- b) a stepping head
- c) a low head
- d) a high pre-head

5. It is formed by a series of stressed and unstressed syllables pronounced on the same pitch level.

- a) a low head
- b) a sliding head
- c) a stepping head
- d) a high pre-head

Task 2.

1. The word “systematize” may be represented graphically in the following way:

- a: ` _ _ _ _
- b: _ _ ` _ _ _
- c: _ _ _ ` _ _

2. The word “recreate” may be represented graphically in the following way:

- a: ` _ _ _ _
- b: ` _ _ _ ` _
- c: _ _ _ ` _

3. The word “overvalue” may be represented graphically in the following way:

- a: ` _ _ _ _ _
- b: ` _ _ _ ` _ _
- c: _ _ _ _ ` _

Тестирование 1.1

Тестовые задания закрытого типа

1: The phenomenon when 2 adjacent consonants within a word or at word boundaries influence each other in such a way that the articulation of one sound becomes similar or even identical with the articulation of the other.

- 1. -: palatalisation
- 2. -: aspiration
- 3. -: assimilation
- 4. -: accommodation

2: Softening of consonants under the influence of the front vowels following them.

- 1. -: palatalisation
- 2. -: assimilation
- 3. -: aspiration
- 4. -: accommodation

3: A slight puff of breath which is heard after the explosion of [p, t, k] in initial positions.

- 1. -: elision
- 2. -: palatalisation
- 3. -: assimilation
- 4. -: aspiration

4: Choosing a word in the list which has the same vowel sound as the word “country”.

- 1. -: **money**
- 2. -: **pod**
- 3. -: **code**

5: Choosing a word in the list which has the same vowel sound as the word “awful”.

- 1. -: **away**
- 2. -: **awkward**
- 3. -: **await**

6: Choosing a word in the list which has the same vowel sound as the word “farm”.

- 1. -: **some**
- 2. -: **mum**
- 3. -: **arm**

7: The task is to define the phonetic phenomenon in the word “kitten” [kitn].

- 1. -: the nasal plosion

2. -: the loss of aspiration
3. -: the lateral plosion
4. -: the loss of plosion

8: The task is to define the phonetic phenomenon in the word “sport” [spo:t].

1. -: assimilation
2. -: the loss of aspiration
3. -: the loss of plosion
4. -: the lateral plosion

Тестирование 1.1

Тестовые задания открытого типа:

1. The type of assimilation in the combination ‘has the’ [hæz ðe] is ###
2. The type of assimilation in the word ‘swim’ [swim] is ###
3. The type of assimilation in the word ‘close’ [klʌz] is ###
4. Define the phonetic phenomenon in the word “spoil” [spoil] - ###
5. Define the phonetic phenomenon in the word “Britain” [britn] - ###
6. Define the phonetic phenomenon in the word combination “father is” [fa:ðer iz] - ###

Тестирование 1.2

Тест на соответствие

Matching the sentence with its intonation pattern.

1. I am a student. the a) the Low Rise
2. Would you like tea? b) the Fall-Rise
3. Never mind, Mrs. Smith. c) the Low Fall

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.

Критерии оценки (в баллах):

- **9-10** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;
- **7-8** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;
- **4-6** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;
- **до 4** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

Кейс-задание 1.2

Intone the dialogue.

Diana: | Have you got any \ / children?**Vince:** \ Yes. We’ve | got | three \ kids. Two go to \ High / School and > Brad | started at | U • C • L \ / A | last \ year. | What about \ you?**Diana:** My daughter is \ nine. – She’s called \ Delia. We’ve only \ got / one. My \ / husband is | looking \ after her.**Vince:** \ Look. Paul and Jo \ anne are al ready \ there. Can you / see them? They are sitting out | side the \ pub.**Diana:** \ Yes, it’s |

quite \ hot / now, but it was cold this \ / morning. **Vince:** You have \ really nice \ weather here. **Diana:** \ Yes, \ / sometimes!

Analyse the poem. Find phonetic phenomena.

The Arrow and the Song

I shot an arrow into the air,
It fell to earth, I knew not where;
For, so swiftly it flew, the sight
Could not follow it in its flight.

кейс-задание 1.2

Прослушайте текст в исполнении Вашего одноклассника и укажите на артикуляционные и интонационные ошибки. "Young" Jerry was a fourteen-year-old boy with red hair, blue eyes and freckled skin. Together with his father "old" Jerry, he lived on the bank of the Sacramento in California. "Old" Jerry was an old sailor who had been given a job at the Yellow Dream mine and was in charge of the ore cables that ran across the river. On the bank one could see a steel drum round which the endless cable passed. An ore car, when loaded, crossed the river, carried down by its own weight and dragging back, at the same time, an empty car travelling in the opposite direction along the same cable. The Yellow Dream mine had been abandoned and the cars were no longer used for carrying ore, but "old" Jerry still remained watchman over the cables. That morning "young" Jerry was alone in the cabin. His father had gone to San Francisco and was not to be back till next day. It was raining heavily all the morning, and Jerry decided not to go out, when, at one o'clock, there came a knock at the door. A man and a woman came in. They were Mr. and Mrs. Spillane, ranchers who lived a dozen miles back from the river. "Where is your father?" Spillane asked, and Jerry noticed that both he and his wife were excited. "San Francisco," Jerry answered briefly. "We've got to get across, Jerry," Spillane continued, taking his wife by the hand, "her father's been badly wounded in an explosion; he's dying. We've just been told. Will you run the cable for us?" Jerry hesitated. Of course, he had worked the cable many times, but only with the help of his father. "I'll stand for the risk," Spillane added, "don't you see, kid, we've simply got to cross." Jerry nodded his head. They all came out into the raging storm, and the man and the woman got into the ore car. "Let's get started!" Spillane shouted to make himself heard above the roar of the wind. Jerry slowly and carefully let the car go, and the drum began to go round and round. Jerry carefully watched the cable passing round the drum. "Three hundred feet" he was saying to himself, "three hundred and fifty, four hundred –" The cable stopped. Something had gone wrong.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- 2 балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- 1 балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;

- 0 баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Конспект

Конспект 1.2

Темы конспектов

1. Manifestation of intonation and its linguistic function.
2. Basic intonation patterns.
3. Intonation patterns and sentence types.
4. Sequence of tones.
5. Sentence stress.
6. Tempo of speech. Rythm.
7. Stylistic use of intonation.
8. Intonational styles.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания конспекта

Описание методики оценивания: при оценке написания студентом конспекта максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию; объем текста оптимальный; логическое построение и связность текста, полнота и глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей), визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки), оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

– **на 5 баллов** оцениваются конспекты, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно. полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности; объем текста оптимальный, текст построен логично и последовательно, материал рассмотрен полно и глубоко (наличие ключевых положений, мыслей), используются элементы визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки), оформление аккуратное.

– **на 4 балла** оцениваются конспекты, в которых раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; но в определении понятий допущены неточности, имеются незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; объем текста оптимальный, текст построен логично, ключевые положения не все выделены достаточно четко, оформление аккуратное.

– **на 3 балла** оцениваются конспекты, в которых отражено, только основное, но непоследовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию невысокий, наблюдаются пробелы и неточности; имеются значительные пробелы в изложении материала, выводы слабо аргументированы, в содержании допущены теоретические ошибки. Объем текста очень небольшой

или наоборот превышает требуемый, ключевые положения не выделены. Имеются недочеты в оформлении.

– **на 1-2 балла** оцениваются конспекты, в которых не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий. Имеются недочеты в оформлении.

Групповой опрос

Групповой опрос 1.1

1. What consonant sounds are called ‘fricatives’? 2. What fricatives are bilabial? 3. How are fricatives classified according to the place of articulation? 4. What are the voiced counterparts of [f, θ, s, ʃ]? 5. How are final fricatives pronounced? 6. How does the difference in voicing influence the length of the preceding vowels? 7. Suppose your fellow-student palatalizes fricatives. In what position may this mistake occur? In order to help him to pronounce the correct sounds what would you tell him to do with the tongue? 8. How would your fellow-student probably pronounce the English [θ, ð]? What would you recommend him to do with the tongue to escape the probable errors? 9. What common articulatory features can be traced in the articulation of the English [t, d] and [θ, ð; s, z]? 10. What articulatory features of the opposed consonants make the meaning of the following words different? pea — *fee, head — fed, theme — seem, thought — fought, place — plays 11. Suppose your fellow-student pronounces the word they as say or ced. In which case is the mistake phonological? 12. Give your own examples to show that the opposition of the sounds [f — v, θ — ð, s — z] in word initial or word final position is capable of differentiating the meaning. 13. Suppose your fellow-student pronounces the Russian [x] instead of the English [h]. Keeping in mind what you know about the articulation of the English sound tell him how to change the articulation. Why can we call this mistake phonetic?

Групповой опрос 1.1

Now make sure that you can speak on these items: 1. The direction of the air stream released from the lungs. 2. Three different states of the vocal cords. 3. The position of the soft palate which influences the direction of the air stream. 4. The parts of the palate. 5. The parts of the tongue. 6. The position of the movable organs of the mouth, i.e. the shape of the lips and tongue. 7. The active and passive organs of speech and their role in the sound formation.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на групповом опросе

Групповой устный опрос

Описание методики оценивания: при оценке ответа студента при групповом опросе учитываются профессиональные знания, умения и навыки студента по дисциплине. Оцениваются знания основных категорий и понятий в рамках темы, умения и навыки высказывать собственные взгляды, аргументировано отвечать на вопрос. При устном опросе в ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты: анализ взглядов по рассматриваемой проблеме; изложение сути вопроса; вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

– **на 5 баллов** оцениваются ответы студентов, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, ответ построен логично, аргументировано и в полном объеме. Четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины. Основные понятия, выводы сформулированы убедительно и доказательно. Студент демонстрирует высокий уровень умений оперировать научными категориями, анализировать и обобщать информацию.

– **на 4 балла** оцениваются ответы студентов, основанные на твердом знании исследуемой темы. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент знает основные категории, но допускает неточности в оперировании ими. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения ответа.

– **на 3 балла** оцениваются ответы студентов, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы. Непоследовательно излагается содержание материала. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности

– **на 1-2 балла** оцениваются ответы студентов, в которых обнаружено неверное изложение основных вопросов темы, обобщений и выводов нет. Не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное. Определения понятий не четкие. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Письменный ответ

Письменный ответ 1.1

Transcribe the words 1. attend, mother, handsome, dancers, lecture, delicious, workers, announce, affect, cinema, avoid, teachers, mustard, officer, famous, another, singers, breakfast, dinner, orchard, authors, daughters, answered, forward, alive, father 2. enough — announce among — imagine accept — except against — example avoid — event ago — exam

Письменный ответ 1.1

Write the phonetic phenomenon.

1. The phenomenon when 2 adjacent consonants within a word or at word boundaries influence each other in such a way that the articulation of one sound becomes similar or even identical with the articulation of the other.
2. Softening of consonants under the influence of the front vowels following them.
3. A slight puff of breath which is heard after the explosion of [p, t, k] in initial positions
4. The phenomenon when a combination of a consonant and a vowel is pronounced without interruption.
5. The modification in the articulation of a vowel under the influence of an adjacent consonant, or vice versa, the modification in the articulation of a consonant under the influence of an adjacent vowel.
6. This phenomenon takes place when in rapid colloquial speech certain words lose some of their sounds.
7. A historical process of weakening, shortening or disappearance of vowel sounds in unstressed positions
8. One or more speech-sounds forming a single uninterrupted unit of utterance which may be a whole word.
9. A singling out of one or more syllables of a word by giving them a greater prominence as compared with the other syllable or syllables in the same word.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения письменного ответа

Критерии оценивания письменного ответа:

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом письменного ответа максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию, владение навыками практической деятельности, приводятся примеры из практики

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- **3 балла** выставляется студенту, если в письменных ответах полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности;
- **2 балла** выставляется студенту, если в письменном ответе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов;
- **1 балл** выставляется студенту, если в письменном ответе отражено, только основное, но не последовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности;
- **0 баллов** выставляется студенту, если в письменном ответе не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания письменного ответа

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом письменного ответа максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию, владение навыками практической деятельности, приводятся примеры из практики

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- **3 балла** выставляется студенту, если в письменных ответах полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности;
- **2 балла** выставляется студенту, если в письменном ответе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов;
- **1 балл** выставляется студенту, если в письменном ответе отражено, только основное, но не последовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности;
- **0 баллов** выставляется студенту, если в письменном ответе не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения

оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Практическое задание

Практическое задание 1.1

Read the phrases below.

Fine fellows met at five on the first of February. "Philip", said Ferdinand, "I fear we must fight." Then Philip and Ferdinand fought fairly for fifty-five minutes, after which they fell down in a faint, for the fight had been fearfully furious. When Philip came out of the faint, Ferdinand offered his hand. "Fair's fair", said Philip, "and I think this affair shows neither of us fears to fight".

Every evening Victor and Vivian visit Eve. Victor and Vivian are rivals. Both vow to love Eve forever. But Eve is very vain. Vivienne is vivacious and full of verve. Eventually, Victor gives Eve up and goes over to Vivienne, leaving Eve to Vivian.

Arthur Smith, a thick-set, healthy athlete sees three thieves throw a thong round Thea's throat and threaten to throttle her. He throws one thug to earth with a thud that shakes his teeth. Both the other thieves run off with a filthy oath. Thea thanks Arthur for thrashing the three thugs.

These are three brothers. This is their other brother. These are their father and mother. Their other brother is teething.

Sue and Cecily are sisters. Sue is sixteen this summer. Cecily was seventeen last Sunday. Sue is sowing grass seed. She sees Cecily asleep with a glass of cider and nice sixpenny ice by her side. Sue slips across, sips the glass of cider and eats the ice. Cecily gets such a surprise when she wakes.

Практическое задание 1.1

I. Transcribe and intone the sentences. 1. Is your sister ill? 2. Betty is a writer, isn't she? 3. Are you a teacher or a student? 4. Henry is out. 5. When is he busy?

II. Cross out the silent consonants in the following words. 1. half 2. answer 3. calf 4. knife 5. eight 6. what 7. listen 8. wrinkle 9. cupboard 10. who

III. Match the phonetic phenomena with the example. 1. kitten [ˈkɪtn̩] 2. sport [spɔ:t] a) assimilation b) no glottal stop 3. a good task [əˈɡʊd tɑ:sk] 4. He is coming home. [hi ɪz 'kʌmɪŋ hæʊm] 5. Her brother is working. [hə 'brʌðəz ɪz wɜ:kɪŋ]

6. at the lesson [ət ðə lesn̩] 7. battle ['bætl̩] 8. not at all [ˈnɒt ət ɔ:l] 9. that chair [ðæt tʃeə] c) lateral plosion d) nasal plosion e) loss of plosion f) linking g) loss of aspiration h) reduction

IV. Match the columns. 1. There are four cavities in our speech tract. 2. The organs of speech that can move and change their position are called active. 3. According to the horizontal movement of the tongue ... 4. According to the vertical movement of the tongue ... 5. According to the active organ of speech the English consonants are classified into ... a) labial, lingual, glottal. b) the English vowels are classified into close, mid-open and open. c) the English consonants are classified into forelingual, mediolingual and backlingual. d) They are the lips, the tongue, the soft palate, the uvula, the lower jaw, the vocal cords and the lungs. e) They are the nasal cavity, the mouth cavity, the larynx, the pharynx. f) the English vowels are classified into front, front-retracted, central, back-advanced and back.

V. Choose a word in the list which is different from the point of view of its pronunciation. 1. [i:]: please / peas / sheep / beer 2. [iə]: dear / hear / hair / here 3. [ʌ]: country / cousin / shoulder / money 4. [au]: cow / eyebrow / low / brown 5. [ɔ:]: ball / shall / small / tall 6. [u:]: true / threw / sew / blue 7. [ai]: side / sight / bite / since 8. [ɜ:]: curl / heart / bird / heard

VI. Mark the following statements T(true) or F(false). 1. Labial consonants are those in the articulation of which the lips are passive. 2. Alveolar consonants are those in the articulation of which the tip of the tongue is against the alveolar ridge. 3. Labio-dental consonants are those in the articulation of which the lower lip is against the upper lip. 4. Nasal consonants are those in the articulation of which the soft palate with the uvula is lowered. 5. Voiceless consonants are those in the production of which the vocal cords are brought together and vibrate. 6. Lingual consonants are those in the articulation of which the tongue is active. 7. Back-lingual consonants are those in the articulation of which the back of the tongue is raised in the direction of the hard palate. 8. According to the lip position the English vowels are classified into rounded and unrounded.

Практическое задание 1.2

I. Transcribe the following sentences. Mark the stresses and tunes. Concentrate on the influence of rhythm on the accentual structure of compound adjectives. Read the phrases aloud.

1. This book belongs to our absent-minded professor. Our professor is absent-minded and often leaves his books behind. 2. The upstairs room has an outside staircase. He lives upstairs. 3. Wash it with luke-warm water. The water is lukewarm. 4. She is quite good-looking. There's a good-looking girl over there. 5. He's having afternoon tea now. We have tea nearly every afternoon. 6. We watched the changing of the Buckingham Palace guards. It's near Buckingham Palace. 7. The girl's unbelievably bad-tempered. How can you stand such a bad-tempered person? 8. He's always off-hand. He gave me an off-hand answer. '9. The Budapest climate's of a continental type. He lives in Budapest. 10. Have a piece of home-made cake. This cake's home-made.

II. Intone the sentences. An old stranger picked up the phone after my third dial. There is a big lake near our house. I haven't eaten this ice-cream yet. He continued to work in his office after his illness. I wrote a letter to my mother. I bought this book in a news-stand. She didn't see him yesterday. Don't be silly! Pass me the salt, please. Do write to me! You should be more attentive. Give me that book, please. Go to the blackboard! Come to see us tonight. Don't listen to him. Follow me, please! You stop talking! When were you interrupted: at the beginning or in the middle of your speech? Will he try to take part in this or next competitions? Do you like roses or pinks? Are you a full-time student or a part-time student? Do you like the blue suit or the brown one? Is she in Germany or in Switzerland? Does he learn French or German? Did you buy the railway ticket or did your mother buy it? Does he go to work by subway or by car? Do they like apples or pears? Who wrote this letter yesterday? What is being built near our school?

практическое задание 1.2

(a) Read the following text silently to make sure that you understand each sentence. "Eighteen workers who have been locked out of a Brighton textile factory because they joined a union, are to seek the support of the trade union group of Labour MPs next Tuesday. The meeting with the executive of the group of the House of Commons has already been arranged. Last week-end more than 200 Sussex University students attended a special meeting of the University Union and passed unanimously a resolution supporting the dismissed workers. Their resolution, copies of which were sent to the Prime Minister and Minister of Labour, 'expressing union disgust at the dismissal of the 18 workers and the scandalously low rate of pay.' It calls on the management to reinstate the locked-out workers and recognize the employees' right to organize themselves into a branch of the National Union." (A News Bulletin Item) **(b)** Divide the text into paragraphs, if possible. Try to find the main idea in each paragraph. Split up sentences into intonation groups. Find the communicative centre and the nuclear word of each intonation group. Think of the intonation means they are to be made prominent with. Mark the stresses and tunes. Observe the difference in the duration of pauses between paragraphs, sentences and intonation groups. Use logical stress when necessary. **(c)** Read the text aloud as if you were a radio announcer. Let the teacher and fellow-student listen to you and decide whether your reading conforms to the required pattern. Try to keep the listeners' interest but do not allow personal attitude to be introduced. Bear in mind the absence of visual contact between the radio announcer and his listeners.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения практического задания

При оценке **выполнения студентом практического задания** максимальное внимание следует уделять знанию темы, цели и задач работы, применяемых методик исследования, знанию фактического материала по теме, умению работать с материалом, применять знания на практике, анализировать результаты работы, проследивать причинно-следственные связи, владению навыками практической деятельности.

2 балла выставляется студенту, если демонстрируются знание темы, цели и задач практического задания, хода работы, применяемых методик исследования; демонстрируется полное знание фактического материала по теме работы (в процессе обсуждения, при ответе на контрольные

вопросы); демонстрируются умения воспроизводить связные высказывания, применять знания на практике, анализировать результаты практического задания и формулировать выводы, проследить причинно-следственные связи, демонстрируется свободное владение навыками воспроизводить высказывание.

1 балл выставляется студенту, если демонстрируются неполное знание темы, цели и задач практического задания, хода работы, применяемых методик исследования; демонстрируется неполное знание фактического материала по теме работы (в процессе обсуждения, при ответе на контрольные вопросы); демонстрируются значительные неточности в связных высказываниях, в умении применять знания на практике; демонстрируются заметные недостатки в умении анализировать результаты практического задания и формулировать выводы, проследить причинно-следственные связи, демонстрируется базовое владение владении навыками воспроизводить высказывание.

0 баллов выставляется студенту, если демонстрируются полное отсутствие знания темы, цели и задач практического задания, хода работы, применяемых методик исследования; демонстрируется полное отсутствие знания фактического материала по теме работы (в процессе обсуждения, при ответе на контрольные вопросы); демонстрируются явные неточности в связных высказываниях, в умении применять знания на практике; демонстрируются значительные недостатки в умении анализировать результаты практического задания и формулировать выводы, проследить причинно-следственные связи, не демонстрируется базовое владение владении навыками воспроизводить высказывание.

Комплексное практическое задание

Find the phonetic phenomena in the sentence.

1. These bananas look ripe.
2. Well, it might be possible.
3. Couldn't you take the day off?
4. Her injuries were not serious at all.
5. What do you think I ought to see?

Write the phonetic phenomenon.

1. The phenomenon when 2 adjacent consonants within a word or at word boundaries influence each other in such a way that the articulation of one sound becomes similar or even identical with the articulation of the other.
2. Softening of consonants under the influence of the front vowels following them.
3. A slight puff of breath which is heard after the explosion of [p, t, k] in initial positions
4. The phenomenon when a combination of a consonant and a vowel is pronounced without interruption.
5. The modification in the articulation of a vowel under the influence of an adjacent consonant, or vice versa, the modification in the articulation of a consonant under the influence of an adjacent vowel.

Transcribe the following words.

Unable, non-party, familiar, tradition, disappear, logical, female, before, rewrite, consequence.

Act out the following situations using utterances with non-final intonation-groups.

1. Ann asks Tracy what she will do if she doesn't get into university. Tracy says she will look for a job.2. You ask your friend what the members of her family like doing on Saturday evenings. Your friend says that on Saturday eveningsthey usually go to the cinema or to the theatre.3. You ask your friend about her grandparents and tell her where your grandparents live.4. Your friend tells you that she is worried about the results of the last test. She says the previous test was much simpler.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения комплексного практического задания

При оценке **выполнения студентом комплексного практического задания** максимальное внимание следует уделять знанию темы, цели и задач работы, применяемых методик

исследования, знанию фактического материала по теме, умению работать с материалом, применять знания на практике, анализировать результаты работы, проследить причинно-следственные связи, владению навыками практической деятельности.

2 балла выставляется студенту, если демонстрируются знание темы, цели и задач практического задания, хода работы, применяемых методик исследования; демонстрируется полное знание фактического материала по теме работы (в процессе обсуждения, при ответе на контрольные вопросы); демонстрируются умения воспроизводить связные высказывания, применять знания на практике, анализировать результаты практического задания и формулировать выводы, проследить причинно-следственные связи, демонстрируется свободное владение навыками воспроизводить высказывание.

1 балл выставляется студенту, если демонстрируются неполное знание темы, цели и задач практического задания, хода работы, применяемых методик исследования; демонстрируется неполное знание фактического материала по теме работы (в процессе обсуждения, при ответе на контрольные вопросы); демонстрируются значительные неточности в связных высказываниях, в умении применять знания на практике; демонстрируются заметные недостатки в умении анализировать результаты практического задания и формулировать выводы, проследить причинно-следственные связи, демонстрируется базовое владение навыками воспроизводить высказывание.

0 баллов выставляется студенту, если демонстрируются полное отсутствие знания темы, цели и задач практического задания, хода работы, применяемых методик исследования; демонстрируется полное отсутствие знания фактического материала по теме работы (в процессе обсуждения, при ответе на контрольные вопросы); демонстрируются явные неточности в связных высказываниях, в умении применять знания на практике; демонстрируются значительные недостатки в умении анализировать результаты практического задания и формулировать выводы, проследить причинно-следственные связи, не демонстрируется базовое владение навыками воспроизводить высказывание.

Дифференцированный зачет

Примерные вопросы к дифзачету, 1 курс / 1 семестр

1. Строение речевого аппарата.
2. Активные и пассивные органы речи.
3. Классификация гласных
4. Основные правила чтения гласных
5. Классификация согласных
6. Основные правила чтения согласных
7. Типы английских слогов
8. Правила слогаобразования и слогаделения.
9. Фонетические явления. Аспирация, потеря аспирации, ассимиляция, палатализация
10. Фонетические явления. Носовой взрыв, латеральный взрыв, потеря взрыва, позиционная долгота гласных, редукция, элизия

Примерные вопросы к дифзачету, 1 курс / 2 семестр

1. Ударение в английском языке. Виды ударения.
2. Словесное ударение. Фразовое ударение. Логическое ударение.
3. Интонация. Основные компоненты интонации.
4. Интонация утверждений и повелительных предложений.
5. Интонация вопросительных и восклицательных предложений.
6. Интонация. Сложные ядерные тоны.
7. Интонация. Простые ядерные тоны.

8. Интонация обстоятельственных групп, вводных слов и предложений.
9. Интонация прямой речи и слов автора. Интонация перечисления.
10. Интонация сложноподчиненных предложений.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на дифференцированном зачете

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10.

При оценке ответа на дифференцированном зачете максимальное внимание должно уделяться тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, насколько ответ самостоятельный, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли раскрыты причинно-следственные связи, насколько высокий уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;
- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;
- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;
- **1-10 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

1.3. Рейтинг-план дисциплины

Таблица перевода баллов текущего контроля в баллы рейтинга

	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	5	3	2	2	1	1	1	1	1	1
2		5	4	3	2	2	2	2	2	1
3			5	4	3	3	3	2	2	2

4				5	4	4	3	3	3	2
5					5	5	4	4	3	3
6						5	5	4	4	3
7							5	5	4	4
8								5	5	4
9									5	5
10										5

Рейтинг-план дисциплины представлен в Приложении 1.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Вертоградова, Л.А. A Phonetic Guide to Communication in English: учебное пособие по практической фонетике английского языка / Л.А. Вертоградова, О.А. Рубанова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет ; отв. ред. О.А. Рубанова. - Ростов : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 123 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2002-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462045>
2. Вертоградова, Л.А. Guide to Better English Accent: учебное пособие по практической фонетике английского языка / Л.А. Вертоградова, Л.С. Абросимова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет ; отв. ред. Л.С. Абросимова. - Ростов : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 137 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462047>

Дополнительная литература

1. Суркова Е.А. Практическая фонетика: учебное пособие для студентов по направлению подготовки бакалавриата 050100 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Иностранный язык» / Е.А. Суркова; Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Институт специальной педагогики и психологии». - СПб.: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2014. - 116 с.: табл. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438773>

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>.
7. Национальная платформа открытого образования proed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.

8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

Перечень рекомендуемых ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», находящихся в свободном доступе

1. <https://www.native-english.ru/>
2. <http://www.englishmedialab.com>
3. <http://www.studyenglishtoday.net>

Программное обеспечение

1. Office Professional Plus - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159-ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
2. Windows - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
3. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
4. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html
5. Программное обеспечение для лингафонного кабинета Линко v8.2 - Договор №31503024759 от 14.12.2015г

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 12(БФ)	Для хранения оборудования	Учебная мебель, компьютеры в сборе, ксерокс canon pc860, МФУ лазерное xerox phraser 3100 mfp/s, МФУ canon i-sensys mf4410, принтер лазерный samsung 1210, принтер лазерный canon lbr-810, нетбук lenovo idea pads10-3с, ноутбук asus k401j, ноутбук asus x501a intel b970, стенд "внутрикафедральный", учебно-методическая литература. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Windows
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор d-link-16 port, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение

		1. Office Professional Plus
Аудитория 14(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Экран для проектора, мультимедийный проектор vivitek, учебная мебель, доска.
Аудитория 16(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Учебная мебель, доска.
Аудитория 17б(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Плазменный телевизор lg 60 pv, учебная мебель, доска.
Аудитория 18(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Учебная мебель, доска, интерактивная доска smart board 680 v, мультимедийный проектор vivitek ds09.
Аудитория 18а(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Учебная мебель, доска, компьютеры в сборе usn business sl-346, наушники philips shp-1900, наушники creative hs 880 draco, проектор acer/arm media projector-4, экран для проекторов classic scutum180x180w. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Программное обеспечение для лингафонного кабинета Линко v8.2
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	Доска, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение 1. Windows 2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс
Аудитория 420(ФМ)	Для самостоятельной работы	Нетбук lenovo, принтер сапоп lbr3010b, сканер mustek, экран на штативе (155x155), учебная мебель, компьютеры в сборе, проектор переносной. Программное обеспечение 1. Office Professional Plus 2. Windows 3. Браузер Google Chrome
Аудитория 6(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Учебная мебель, доска.