

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Вилер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 05.10.2023 09:23:53
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНИТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Утверждено:
на заседании кафедры филологии
протокол № 3 от 10.10.2022 г.
Зав. кафедрой подписано ЭЦП /Абдуллина А.Ш.

Согласовано:
Председатель УМК
факультета филологии и
межкультурных коммуникаций
подписано ЭЦП /Салина А.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
для заочной формы обучения**

Лингвокультурология
Обязательная часть

программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
45.04.01 *Филология*

Направленность (профиль) подготовки
Филология в диалоге культур

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель) Профессор, д. филол.н., доцент (должность, ученая степень, ученое звание)	<u>подписано ЭЦП /Абдуллина А.Ш.</u> (подпись, Фамилия И.О.)
---	---

Для приема: 2021-2022 г.

Бирск 2022 г.

Составитель / составители: Абдуллина А.Ш.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры филологии протокол № ____ от «____» _____ 20__ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	6
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	14
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.....	14
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.....	16
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	22
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	22
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины.....	23
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	23

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации (ОПК-1);	ОПК-1.1. Знает	Знать коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации, используемые в профессиональной деятельности, в том числе педагогической
		ОПК-1.2. Умеет	Уметь применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации, в профессиональной деятельности, в том числе педагогической
		ОПК-1.3. Владеет	Владеть опытом и навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации
Межкультурное взаимодействие	Способен анализировать и учитывать	УК-5.1. Знать исторические, социальные, конфессиональные и	Знать исторические, социальные, конфессиональные и

	разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);	конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе
		УК-5.2. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
		УК-5.3. Владеть навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеть опытом и навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на ___3___ курсе в ___8___ сессии.

Цель изучения дисциплины: формирование базовых научно-теоретических знаний, практических умений и навыков по лингвокультурологии в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкого спектра коммуникативных стратегий и тактик с учетом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Лингвокультурология» на 8 сессию

заочная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	3/108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	20.2
лекций	8
практических/ семинарских	12
лабораторных	0
контроль самостоятельной работы (КСР)	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	84
Учебных часов на подготовку к зачету (Контроль)	3.8

Форма контроля:

Зачет 8 сессия

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		Лек	П	Зч	СР С			
3 курс / 8 сессия								
1	Лингвокультурология							
2	Лингвокультурология как междисциплинарная отрасль науки Понятие культуры как способа жизнедеятельности человека. Изучение культуры напересечении гуманитарных дисциплин. Социологический подход к изучению культуры(Г. Хофстеде). Взаимодействие культуры и цивилизации. Учение об этногенезе Л. Гумилева.История цивилизаций А. Дж. Тойнби. Системный подход к пониманию культуры.Диссипативность и открытость	2			20	Осн. лит-ра №№ 1,2 Доп. лит-ра № 2	Письменный ответ	Тестирование, Групповой опрос

	как онтологические свойства культуры. Флуктуация и бифуркация в системе «культура». Культура как самоорганизующаяся система. Язык как способ трансляции культуры: проблема взаимодействия и взаимовлияния. Изучение культуры через язык. Понимание культуры как коммуникации. Лингвокультурология в системе гуманитарного знания, формирование лингвокультурологической дисциплины в рамках постструктурной антропоцентрической парадигмы.						
3	<p>Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры</p> <p>Проблема взаимоотношения языка, культуры и этноса в историческом аспекте. Концепция языка как реальности культуры, фиксированного взгляда культуры на мироздание (В. фон Гумбольдт). Концепция языка как экспонента культуры в австрийской школе «Wörter und Sachen» («Слова и вещи»). Лингвофилософские идеи неогумбольдтианцев об изучении культуры через язык. Язык как фактор формирования культурного кода в концепции К. Леви-Стросса, Ф. И. Буслаева, А. А. Потебни. Теория лингвистической относительности Сепира – Уорфа. Антропоцентризм лингвистической концепции Э. Бенвениста, языковые формы выражения</p>	2		20	Осн. лит-ра № 1 Доп. лит-ра №№ 1,2	Письменный ответ	Групповой опрос, Кейс-задания, Тестирование

	«субъективности». Современные лингвокультурологические направления в языкознании (Ю. С. Степанов, Н. Д. Арутюнова, В. Н. Телия, В. В. Воробьев и др.).						
4	. Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры. Экспонентный, субстанциональный, интенциональный уровни измерения языковой личности. Типы языковой личности в лингвокультурологическом аспекте. Социологическая типология языковой личности, функциональная типология (по В. Я. Проппу). Языковая личность в социолингвистическом аспекте (с точки зрения индикаторов социального статуса и роли). Речевой портрет. Проблемы лингвистической персонологии. Лингвистические процедуры выявления релевантных признаков модельной личности. Речевое поведение как коммуникативная реализация ценностной ориентации человека. Поведенческий аспект языковой личности. Семантико-прагматическое поле общения как функциональный базис межкультурной коммуникации. Невербальные средства как составляющая семантикопрагматического поля общения.	4		10	Осн. лит-ра №№ 1,2	Письменный ответ	Тестирование, Групповой опрос
5	Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры	2		8	Осн. лит-ра №№ 1,3 Доп. лит-ра №№ 1,2	Письменный ответ	Тестирование, Групповой опрос, Кейс-задания

	<p>Концепт как объект междисциплинарного изучения. Происхождение, определение понятия. Содержательные типы концептов (культурный, лингвокультурный, когнитивный, эмоциональный, научный). Классификации концептов по типу порождения, по типу выраженности, по составу (простые, многокомпонентные), по степени абстрактности, по сфере функционирования. Подходы к описанию структуры концепта.</p> <p>Организационно-структурные типы концептов. Концепты – константы культуры: ценностный фрагмент языковой картины мира, репрезентированные концептами время, пространство, судьба, вера, любовь, дом и др</p>							
6	<p>Коммуникативные модели культуры: коммуникативное поведение, дискурс</p> <p>Модель диалогической коммуникации М. М. Бахтина. Межкультурная коммуникация как опосредованное общение представителей различных культур. Синергетический подход к межкультурной коммуникации. Функциональное направление в современной лингвистике как условие изучения деятельностной природы языка, его прагматического потенциала. Коммуникативно-речевая реализация концепта. Дискурс как условие формирования и динамического развития концепта. Современные</p>	2	4		10	Осн. лит-ра №№ 1,2	Письменный ответ	Групповой опрос, Тестирование

	отечественные и зарубежные школы изучения дискурса.Диалогические модели реализации и жанрово-стилевые особенности дискурса						
7	<p>Языковая картина мира: аксиологические модели в языке и текст</p> <p>Картина мира как отражение особенностей миропонимания носителей языка.Аксиологичность как основное свойство картины мира; проблема языковедческойинтерпретации ценностного компонента национальных картин мира.Языковая картина мира: предмет и методы исследования. Языковая и речевая картинамира. Предмет и методы исследования речевой картины мира. Проблема целостностидискурсивной картины мира. Междискурсивное взаимодействие как фактор формированиякартины мира. Методологическая интеграция в исследовании картин мираинституциональных дискурсов.</p>	2		8	Осн. лит-ра №№ 1,3 Доп. лит-ра №№ 1,2	Письменный ответ	Групповой опрос, Кейс-задания, Семинар
8	<p>Методология и методы лингвокультурологии.</p> <p>Лингвокультурология как интегративная дисциплина. Методика контент-анализа,методика фреймового описания, психологические и социологические методики. Методлингвистической реконструкции культуры Н. И. Толстого, анализ идиоматической лексики,теория</p>	2		8	Осн. лит-ра №№ 2,3	Письменный ответ	Тестирование, Групповой опрос

	концептуальной метафоры Дж. Лакоффа, макрокомпонентная модель описания В. Н. Телии, лингвокультурологический анализ текстов, дискурс-анализ. Проблема выбора единицы описания (фразеосемантические единства, метафоры, стереотипы, прецедентные тексты и т. д.). Языковые модели как культурные маркеры (грамматические категории и словообразовательные модели).							
9	Зачет			1	4			
Итого по 3 курсу 8 сессии		8	12	1	88			
Итого по дисциплине		8	12	1	88			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации (ОПК-1);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Зачет)	
		Незачтено	Зачтено
ОПК-1.1. Знает	Знать коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации, используемые в профессиональной деятельности, в том числе педагогической	Знания не сформированы	Знания полностью сформированы
ОПК-1.2. Умеет	Уметь применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации, в профессиональной деятельности, в том числе педагогической	Умения не сформированы	Умения в основном сформированы
ОПК-1.3. Владеет	Владеть опытом и	Владение навыками не сформировано	Владение навыками в основном

	<p>навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической , коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации</p>		сформировано
--	--	--	--------------

Код и формулировка компетенции: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Зачет)	
		Незачтено	Зачтено
УК-5.1. Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знания не сформированы	Знания полностью сформированы
УК-5.2. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	Умения не сформированы	Умения в основном сформированы

взаимодействи я	взаимодействи я		
УК-5.3. Владеть навыками анализа разнообразия культур; межкультурног о взаимодействи я с учетом разнообразия культур	Владеть опытом и навыками анализа разнообразия культур; межкультурног о взаимодействи я с учетом разнообразия культур.	Владение навыками не сформировано	Владение навыками в основном сформировано

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-1.1. Знает	Знать коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации, используемые в профессиональной деятельности, в том числе педагогической	Семинар, Групповой опрос
ОПК-1.2. Умеет	Уметь применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации, в профессиональной деятельности, в том числе педагогической	Семинар, Письменный ответ, Тестирование
ОПК-1.3. Владеет	Владеть опытом и навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов,	Письменный ответ, Тестирование, Кейс-задания

	принятых в разных сферах коммуникации	
УК-5.1. Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Семинар, Групповой опрос
УК-5.2. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Тестирование, Письменный ответ, Семинар
УК-5.3. Владеть навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеть опытом и навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.	Письменный ответ, Тестирование, Кейс-задания

Тестовые задания

Описание тестовых заданий: тестовые задания включают тесты закрытого типа (с одним правильным ответом), тесты на установлении последовательности и на установление соответствия. Оценка за выполнение тестовых заданий выставляется на основании процента заданий, выполненных студентами в процессе прохождения промежуточного и рубежного контроля знаний

Изучением изменений лингвокультурного состояния этноса за определенный период занимается

...

- А: диахроническая лингвокультурология
- Б: лингвокультурная лексикография
- В: сравнительная лингвокультурология
- Г: сопоставительная лингвокультурология

Тестовое задание №2:

Метод лингвокультурологии, ориентированный на изучение лингвокультурного факта с точки зрения его возникновения, развития и всей дальнейшей судьбы, называется ...

- А: синхронический
- Б историко-генетический
- В: структурно-функциональный
- Г: типологический

Тестовое задание №3:

... - осознание членами этноса своего группового единства и отличия от других аналогичных формирований

- А: культурный фон
- Б: культурное своеобразие
- В: этническая культура
- Г: этническое самосознание

Тестовое задание №4:

Анализируя языковую картину мира, создаваемую фразеологизмами, можно назвать следующие ее признаки – пейоративность и ...

А: уникальность

Б: универсальность

В: специфичность

Г: антропоцентричность

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения тестовых заданий

Описание методики оценивания выполнения тестовых заданий: оценка за выполнение тестовых заданий ставится на основании подсчета процента правильно выполненных тестовых заданий.

Критерии оценки (в баллах):

- **9-10** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 81 – 100 %;

- **7-8** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 61 – 80 %;

- **4-6** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 41 – 60 %;

- **до 4** баллов выставляется студенту, если процент правильно выполненных тестовых заданий составляет 40 %;

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

1. Мотивируйте целесообразность введения понятия «лингвокультура

2. Каковы лингвокультурологические воззрения В. фон Гумбольдта («самобытность народного духа»)?

3. Как соотносятся между собой язык и миф в лингвокультурологической доктрине Л. Вайсгербер

4. Что такое «культурология языка» К. Фосслера?

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения кейс-заданий

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- **2** балла выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;

- **1** балл выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;

- 0 баллов выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Вопросы для семинаров

Человек в лингвокультурном пространстве

1. Языковая личность. Определение, основные характеристики и тенденции развития языковой личности в современной культуре.
2. Феномен билингвизма. «Дети «третьей культуры» (Е.В. Воевода)»: структурные изменения языковой личности в эпоху глобализации.
3. «Альтернативный глобализм» восточных культур: своеобразие понимания языковой личности.
4. Образ человека в языке (лексика, фразеология) в культуре. Соотношение эмоционального и рационального, сознательного и бессознательного компонентов формирования и функционирования языкового концепта.
5. Влияние концепта «человек» на развитие рефлексивного компонента культуры.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на семинаре

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий, верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знаниями, анализировать информацию.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;

- 4 балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;

- 3 балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;

- 0-2 балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Групповой опрос

1. Идея «семантических примитивов» А. Вежбицкой: возможности и границы применения.
2. Проблема соотношения абстрактных и конкретных понятий в философии, формальной логике, лингвистике и лингвокультурологии.
3. Метафора и сравнение в призме лингвокультурологии.
4. Символ и стереотип как явления пространства культуры.
5. Лингвокультурный аспект фразеологии.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания группового опроса

Описание методики оценивания: при оценке ответа студента при групповом опросе учитываются профессиональные знания, умения и навыки студента по дисциплине. Оцениваются знания основных категорий и понятий в рамках темы, умения и навыки высказывать собственные взгляды, аргументировано отвечать на вопрос. При устном опросе в ответе студента на практическом занятии должны быть отражены следующие моменты: анализ взглядов по рассматриваемой проблеме; изложение сути вопроса; вывод, вытекающий из рассмотрения вопроса (проблемы).

Критерии оценки

- на **"отлично"** оцениваются ответы студентов, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, ответ построен логично, аргументировано и в полном объеме. Четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины. Основные понятия, выводы сформулированы убедительно и доказательно. Студент демонстрирует высокий уровень умений оперировать научными категориями, анализировать и обобщать информацию.
- на **"хорошо"** оцениваются ответы студентов, основанные на твердом знании исследуемой темы. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент знает основные категории, но допускает неточности в оперировании ими. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения ответа.
- на **"удовлетворительно"** оцениваются ответы студентов, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы. Непоследовательно излагается содержание материала. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности
- на **"неудовлетворительно"** оцениваются ответы студентов, в которых обнаружено неверное изложение основных вопросов темы, обобщений и выводов нет. Не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное. Определения понятий не четкие. Уровень умений оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Письменный ответ

Выполните лингвокультурологический комментарий текста, т.е. проанализируйте текст с точки зрения представленности в нем лингвокультурологических единиц, характеризующих русскую национальную языковую картину мира (ментальные факты) и отметьте элементы индивидуально-авторской картины мира (индивидуальные метафоры, эпитеты, сравнения, символы, образы и др. литературно-художественные приёмы, создающие неповторимый авторский стиль).

Александр Пушкин. «Евгений Онегин» (отрывок)

Но наше северное лето, Карикатура южных зим, Мелькнет и нет: известно это, Хоть мы признаться не хотим. Уж небо осенью дышало, Уж реже солнышко блистало, Короче становился день, Лесов таинственная сень С печальным шумом обнажалась, Ложился на поля туман, Гусей крикливых караван Тянулся к югу: приближалась Довольно скучная пора; Стоял ноябрь уж у двора. Встает заря во мгле холодной; На нивах шум работ умолк; С своей волчихою голодной Выходит на дорогу волк; Его почуя, конь дорожный Храпит — и путник осторожный Несется в гору во весь дух; На утренней заре пастух Не гонит уж коров из хлева, И в час полуденный в кружок Их не зовет его рожок; В избушке распевая, дева Прядет, и, зимних друг ночей, Трещит лучинка перед ней. И вот уже трещат морозы И серебрятся средь полей... (Читатель ждет уж рифмы розы; На, вот возьми ее скорей!) Опрятней модного паркета Блистает речка, льдом одета. Мальчишек радостный народ Коньками звучно режет лед; На красных лапках гусь тяжелый, Задумав плыть по лону

вод, Ступает бережно на лед, Скользит и падает; веселый Мелькает, вьется первый снег, Звездами падая на брег.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания письменных работ

Описание методики оценивания: при оценке выполнения студентом письменного ответа максимальное внимание следует уделять следующим аспектам: насколько полно в теоретическом вопросе раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями и понятиями, анализировать теоретическую и практическую информацию, владение навыками практической деятельности, приводятся примеры из практики

Критерии оценки:

- **оценка "отлично"** выставляется студенту, если в письменных ответах полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владение навыками практической деятельности;
- **оценка "хорошо"** выставляется студенту, если в письменном ответе раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов;
- **оценка "удовлетворительно"** выставляется студенту, если в письменном ответе отражено, только основное, но не последовательное содержание материала; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, практических занятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности невысокий, наблюдаются пробелы и неточности;
- **оценка "неудовлетворительно"** выставляется студенту, если в письменном ответе не изложено основное содержание материала, изложение фрагментарное, не последовательное; определения понятий не четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию, владения навыками практической деятельности очень низкий.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 3 курс / 8 сессия

1. Формирование лингвокультурологии как научной дисциплины (рассказать о деятельности 2 ученых на выбор).
2. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
3. Понятие «культура» и подходы к его изучению.
4. Слово: единство формы и содержания. Внутренняя форма слова.
5. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта.
6. Лингвистическая концепция Э. Сепира.
7. Этнолингвистика Н. Толстого.
8. Основные направления лингвокультурологии.
9. Основные школы лингвокультурологии.
10. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
11. Цели и задачи лингвокультурологии.

12. Методология лингвокультурологии.
13. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
14. Базовые понятия лингвокультурологии.
15. Культура как мир смыслов.
16. Понятие культурной коннотации.
17. Понятие менталитета и ментальности. Этническая ментальность.
18. Взаимосвязь языка и культуры.
19. Концептуальная и языковая картина мира.
20. Слово и этническая принадлежность.
21. Метафора как способ представления культуры.
22. Символ как явления культуры.
23. Стереотип как явление культуры.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания зачета

Зачет выставляется по рейтингу, в зависимости от эффективности работы в процессе изучения дисциплины, что определяется количеством набранных баллов за все виды заданий текущего и рубежного контроля: зачтено – от 60 до 110 баллов; не зачтено – от 0 до 59 баллов.

1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Р.Р. Янмурзина ; Башкирский государственный университет; отв. ред. Р.Я. Хуснетдинова .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2016 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Janmurzina_Lingvokulturologija_up-2016.pdf>.
2. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Г. Саяхова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2014 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Lingvokulturolog.pdf>.
3. Лингвокультурология: проблемы, поиски, решения [Электронный ресурс] : монография / С. В. Иванова .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2010 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Chanisheva.2010.pdf>.

Дополнительная литература

1. Лингвокультурология для журналистов (на материале художественного и публицистического текста) [Электронный ресурс] : учеб. пособие по спецкурсу для студ. отд. журналистики / Л.М. Салимова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2009 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Salimova_Lingvokultur. dlya Zhurnalistov_Uch.pos_Ufa RIC BashGU 2009.pdf>.
2. Тайны русской души: особенности национального характера (лингвокультурологический аспект исследования) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Г. Хисамова, С.Р. Ишмуратова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2015 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/local/Khisamova_Ishmuratova_Tajny russkoj dushi_up_2015.pdf>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>.
7. Национальная платформа открытого образования proed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

Программное обеспечение

1. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
2. Русско-башкирский онлайн словарь и переводчик - Бесплатная лицензия <https://ufa-all.ru/>
3. Windows - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
4. Office Professional Plus - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021
5. Браузер Яндекс - Бесплатная лицензия https://yandex.ru/legal/browser_agreement/index.html
6. Pascalabc, PascalABC.NET - Бесплатная лицензия <https://pascal-abc.ru>, <http://pascalabc.net>

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 13(БФ)	Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Коммутатор d-link-16 port, учебная мебель, компьютеры в сборе. Программное обеспечение 1. Русско-башкирский онлайн словарь и переводчик 2. Office Professional Plus 3. Pascalabc, PascalABC.NET

Аудитория 17в(БФ)	Лекционная, Семинарская, Для консультаций, Для контроля и аттестации	<p>Маршруризатор wi-fi tp link, мультимедийный проектор erpson eb 1720, экран настенный dinon manual 160x160mw, доска, учебно-наглядные пособия.</p> <p>Программное обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Браузер Google Chrome 2. Office Professional Plus
Аудитория 2(БФ)	Для хранения оборудования	<p>Колонки genius, цифровой диктофон olympus, экран для проекторов classic scutum , компьютеры в сборе, учебная мебель, учебно-наглядные пособия, принтер hp laserjet rro mfp m125, принтер ganon lbr, нетбук lenova idea pads10-3c intel atom.</p> <p>Программное обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Браузер Google Chrome 2. Office Professional Plus
Аудитория 2а(БФ)	Для самостоятельной работы	<p>Доска, учебно-наглядные пособия, учебная мебель, компьютеры в сборе.</p> <p>Программное обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Windows 2. Браузер Google Chrome 3. Браузер Яндекс 4. Office Professional Plus