

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ганеев Винер Валиахметович
Должность: Директор
Дата подписания: 05.10.2023 09:31:27
Уникальный программный ключ:
fceab25d7092f3bff743e8ad3f8d57fddc1f5e66

**ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Утверждено:
на заседании кафедры педагогики, психологии и
социальной работы
протокол № 4 от 10.11.2022 г.
Зав. кафедрой подписано ЭЦП /Бронников С.А.

Согласовано:
Председатель УМК
социально-гуманитарного
факультета
подписано ЭЦП /Хамидуллина Л.К.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
для очно-заочной формы обучения**

Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире
Обязательная часть

программа магистратуры

Направление подготовки (специальность)
39.04.02 *Социальная работа*

Направленность (профиль) подготовки
Организация и управление в социальной работе

Квалификация
Магистр

Разработчик (составитель) <u>Доцент, к. филол.н.</u> (должность, ученая степень, ученое звание)	<u>подписано ЭЦП /Фархетдинова Ф.Ф.</u> (подпись, Фамилия И.О.)
---	--

Для приема: 2012-2013 г.

Бирск 2022 г.

Составитель / составители: Фархетдинова Ф.Ф.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и социальной работы протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	7
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся).....	7
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	12
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.....	12
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.....	15
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	23
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	23
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины.....	23
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	24

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций (при наличии ОПК)	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
Анализ и оценка профессиональной информации	Способен объяснять и прогнозировать социальные явления и процессы, выявлять социально значимые проблемы и выработать пути их решения на основе анализа и оценки профессиональной информации, научных теорий и концепций (ОПК-2);	ОПК-2.1. Знать способы выявления социально значимых проблем, выработки путей их решения; способы прогнозирования социальных явлений и процессов; научные теории и концепции в области социальной работы, способы анализа, оценки и обобщения профессиональной информации о социальных явлениях и процессах на теоретико-методологическом уровне	Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе
		ОПК-2.2. Уметь выявлять и объяснять социально значимые проблемы, выработать пути их решения; прогнозировать социальные явления и процессы; анализировать, обобщать и оценивать профессиональную информацию о социальных явлениях и процессах, научные теории и концепции в области социальной работы для объяснения,	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

		прогнозирования и решения социально значимых проблем	
		ОПК-2.3. Владеть опытом и навыками выявления и объяснения социально значимых проблем, выработки путей их решения; прогнозирования социальных явлений и процессов; анализа, обобщения и оценки профессиональной информации о социальных явлениях и процессах, научных теорий и концепций в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем	Владеть опытом и навыками выявления и объяснения социально значимых проблем, выработки путей их решения; прогнозирования социальных явлений и процессов; анализа, обобщения и оценки профессиональной информации о социальных явлениях и процессах, научных теорий и концепций в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем
Межкультурное взаимодействие	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);	УК-5.1. Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знает исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе
		УК-5.2. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
		УК-5.3. Владеть навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеет навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Цель изучения дисциплины: углубление знаний об особенностях культур в современном мире, совершенствование умений и навыков анализа закономерностей процессов межкультурной интеграции и учета межкультурного разнообразия общества, выявления проблем межкультурного взаимодействия для решения профессиональных и личностных задач.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
БИРСКИЙ ФИЛИАЛ УУНиТ
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире» на ____1
семестр
очно-заочная
форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	20.2
лекций	8
практических/ семинарских	12
лабораторных	0
контроль самостоятельной работы (КСР)	0
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) ФКР	0.2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	51.8
Учебных часов на подготовку к зачету (Контроль)	0

Форма контроля:

Зачет 1 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов:				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		лекции,	практические занятия,	семинарские занятия,	лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)			
		Лек	П	Зч	СР С			
1 курс / 1 семестр								
1	Культура как результат человеческой деятельности Толкование понятия. Классификация понятий культуры. Многообразие культур. Социальные институты в системе культуры.	2	2		4	Осн. лит-ра № 1	Групповой опрос	Конспект
2	Исторические типы культуры. Культура традиционная и современная. Культуры Востока и Запада. Процессы модернизации. Индустриализация. Модели модернизации. Социокультурная динамика. Постиндустриальная цивилизация.	2	2		4	Доп. лит-ра № 1	Конспект	Практическое задание
3	Принципы и типы взаимодействия культур	2	2		4	Осн. лит-ра № 1	Рецензия	Групповой опрос

	Типы взаимодействия культур. Типы взаимодействия культур. Культурная антропология о взаимодействиях культур. Теории исторических типов (Н.Я.Данилевский). "Закат Европы" (О. Шпенглер). «Постижение истории» (А. Тойнби). Конец истории (Ф.Фукуяма). Столкновение цивилизаций (С. Хантингтон)							
4	Право в системе культуры Философия права. Международные правовые акты по вопросам сохранения и развития культуры. Российская система правового регулирования в области культуры.	2	2	4	Доп. лит-ра № 1	Информационный поиск	Семинар	
5	Процессы глобализации Парадигма постиндустриального общества. Глобализация как объективный процесс. Позитивные и негативные последствия глобализации. Центробежные и центростремительные процессы в современном мире. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в современном мире.	2		4	Доп. лит-ра № 1	Конспект	Рецензия	
6	Проблемы межкультурного взаимодействия. Проблемы межкультурного общения и взаимодействия. Стереотипы. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация. Интолерантность.	2		8	Осн. лит-ра № 1	Рецензия	Кейс-задания	

	Межличностные отношения в межкультурном общении. Миграционные процессы как фактор интенсификации межкультурных взаимодействий. Теории миграций. Классификация миграционных процессов. Последствия миграций.							
7	Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности Информационное общество и его признаки. Коммуникация в информационном обществе. Типология процессов коммуникации.				8	Доп. лит-ра № 1	Статья	Кейс-задания
8	Русская культура в современном мире. Россия в диалоге культур Историческое своеобразие русской культуры. Закономерности русской истории и культуры. Периодизация российской культуры. Современная российская культура. Особенности межкультурного взаимодействия в российском обществе. Интернационализм и национализм: сущность и различие				15.8	Осн. лит-ра № 1	Семинар	Информационный поиск
9	Зачет			1	0.2			
Итого по 1 курсу 1 семестру		8	12	1	52			
Итого по дисциплине		8	12	1	52			

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и формулировка компетенции: Способен объяснять и прогнозировать социальные явления и процессы, выявлять социально значимые проблемы и вырабатывать пути их решения на основе анализа и оценки профессиональной информации, научных теорий и концепций (ОПК-2);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Зачет)	
		Незачтено	Зачтено
ОПК-2.1. Знать способы выявления социально значимых проблем, выработки путей их решения; способы прогнозирования социальных явлений и процессов; научные теории и концепции в области социальной работы, способы анализа, оценки и обобщения профессиональной информации о социальных явлениях и процессах на теоретико-методологическом уровне	Знать исторические, социальные, профессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знания не сформированы	Знания полностью сформированы
ОПК-2.2. Уметь выявлять и	Уметь анализировать и учитывать	Умения не сформированы	Умения в основном сформированы

<p>объяснять социально значимые проблемы, выработать пути их решения; прогнозировать социальные явления и процессы; анализировать, обобщать и оценивать профессиональную информацию о социальных явлениях и процессах, научные теории и концепции в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем</p>	<p>разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>		
<p>ОПК-2.3. Владеть опытом и навыками выявления и объяснения социально значимых проблем, выработки путей их решения; прогнозирования социальных явлений и процессов; анализа, обобщения и оценки</p>	<p>Владеть опытом и навыками выявления и объяснения социально значимых проблем, выработки путей их решения; прогнозирования социальных явлений и процессов; анализа, обобщения и оценки профессиональ</p>	<p>Владение навыками не сформировано</p>	<p>Владение навыками в основном сформировано</p>

профессиональной информации о социальных явлениях и процессах, научных теорий и концепций в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем	ной информации о социальных явлениях и процессах, научных теорий и концепций в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем		
--	---	--	--

Код и формулировка компетенции: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения (Зачет)	
		Незачтено	Зачтено
УК-5.1. Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знает исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знания не сформированы	Знания полностью сформированы
УК-5.2. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Умения не сформированы	Умения в основном сформированы

я	я		
УК-5.3. Владеть навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеет навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владение навыками не сформировано	Владение навыками в основном сформировано

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-2.1. Знать способы выявления социально значимых проблем, выработки путей их решения; способы прогнозирования социальных явлений и процессов; научные теории и концепции в области социальной работы, способы анализа, оценки и обобщения профессиональной информации о социальных явлениях и процессах на теоретико-методологическом уровне	Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Групповой опрос, Семинар, Конспект
ОПК-2.2. Уметь выявлять и объяснять социально значимые проблемы, выработать пути их решения; прогнозировать социальные явления и процессы; анализировать, обобщать и оценивать профессиональную информацию о социальных явлениях и процессах, научные теории и концепции в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и	Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Кейс-задания, Рецензия, Статья, Групповой опрос

решения социально значимых проблем		
ОПК-2.3. Владеть опытом и навыками выявления и объяснения социально значимых проблем, выработки путей их решения; прогнозирования социальных явлений и процессов; анализа, обобщения и оценки профессиональной информации о социальных явлениях и процессах, научных теорий и концепций в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем	Владеть опытом и навыками выявления и объяснения социально значимых проблем, выработки путей их решения; прогнозирования социальных явлений и процессов; анализа, обобщения и оценки профессиональной информации о социальных явлениях и процессах, научных теорий и концепций в области социальной работы для объяснения, прогнозирования и решения социально значимых проблем	Информационный поиск, Групповой опрос, Семинар, Практическое задание
УК-5.1. Знать исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Знает исторические, социальные, конфессиональные и национальные особенности культур; особенности межкультурного взаимодействия в поликультурном обществе	Практическое задание, Кейс-задания, Рецензия, Статья
УК-5.2. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Семинар
УК-5.3. Владеть навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Владеет навыками анализа разнообразия культур; межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур	Статья

Кейс-задания

Описание кейс-заданий: кейс-задание представляет собой ситуационную задачу, требующую осмысления, анализа, а затем решения. Решение кейс-задания должно быть аргументированным, содержать пояснения.

Используя материалы сайта Федеральной службы статистики РФ проанализировать национальный состав российского общества, его динамику за период с 2009 по 2019 годы.

Результаты исследования представить в виде диаграмм, таблиц. Дополнить аналитической текстовой справкой.

Задание

Описание методики оценивания: при оценке решения кейс-задания наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли

определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- **2 балла** выставляется студенту, если задание грамотно проанализировано, установлены причинно-следственные связи, демонстрируются умения работать с источниками информации, владение навыками практической деятельности, найдено оптимальное решение кейс-задание;
- **1 балл** выставляется студенту, если задание проанализировано поверхностно, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируются слабые умения работать с источниками информации, неуверенное владение навыками практической деятельности, найдено решение кейс-задания, но имеет значительные недочеты;
- **0 баллов** выставляется студенту, если задание не проанализировано, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, решение кейс-задания не найдено.

Конспект

Культурная антропология о взаимодействиях культур. Теории исторических типов (Н.Я.Данилевский). "Закат Европы" (О. Шпенглер). «Постижение истории» (А. Тойнби). Конец истории (Ф.Фукуяма). Столкновение цивилизаций (С. Хантингтон)

статья

Описание методики оценивания: при оценке конспекта статьи, раздела учебника наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно законспектировано содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями.

Критерии оценки:

- "зачтено" выставляется студенту, если конспект статьи, раздела учебника выполнен на высоком уровне, емко и содержательно отображено содержание материала, установлены причинно-следственные связи, четко и правильно даны определения, демонстрируются умения работать с источниками информации.
- "не зачтено" выставляется студенту, если конспект статьи, раздела учебника не выполнен, не установлены причинно-следственные связи, демонстрируется отсутствие умения работать с источниками информации, не сформированы навыки практической деятельности, содержание материала не раскрыто.

Рецензия

Занятие 9-11. Русская культура в современном мире. Россия в диалоге культур

Вопросы:

1. Историческое своеобразие русской культуры.
2. Закономерности развития русской истории и культуры.
3. Периодизация российской культуры.
4. Русская философия: содержание, особенности.
5. Многоконфессиональность российского общества.
6. Межэтнические конфликты.
7. Современная российская культура.

8. Особенности межкультурного взаимодействия в российском обществе.
9. Интернационализм и национализм: сущность и различие

статья

Критерии оценивания рецензии (макс10 баллов)

Соответствие текста рецензии стилю и жанру.

Наличие оценки актуальности содержания статьи: соответствует ли уровень изложенного в ней материала современным достижениям науки и техники.

Наличие оценки значимости полученных результатов исследований (научных, практических).

Наличие качественной и количественной оценки приведенного в статье фактического и иллюстративного (если есть) материала.

Наличие оценки полноты и достоверности приводимых сведений, правильности и точности используемых (или вводимых) определений и формулировок.

Наличие обоснованных выводов о статье в целом, замечаний, при необходимости - рекомендации по ее улучшению. – **10 баллов**

Соответствие текста рецензии стилю и жанру.

Наличие оценки актуальности содержания статьи: соответствует ли уровень изложенного в ней материала современным достижениям науки и техники.

Наличие оценки значимости полученных результатов исследований (научных, практических).

Наличие количественной оценки приведенного в статье фактического и иллюстративного (если есть) материала.

Наличие оценки полноты и достоверности приводимых сведений, правильности и точности используемых (или вводимых) определений и формулировок.

Наличие обоснованных выводов о статье в целом, замечаний. – **6 баллов**

Слабое соответствие текста рецензии стилю и жанру.

Наличие оценки актуальности содержания статьи: соответствует ли уровень изложенного в ней материала современным достижениям науки и техники.

Отсутствует оценка значимости полученных результатов исследований (научных, практических).

Нет количественной оценки приведенного в статье фактического и иллюстративного (если есть) материала.

Наличие оценки полноты и достоверности приводимых сведений, правильности и точности используемых (или вводимых) определений и формулировок.

Отсутствуют обоснованные выводы о статье в целом, замечаний. – **5 баллов**

В случае, если обучающийся набрал 6 или более баллов работа принимается.

Если обучающийся набрал 5 или менее баллов - работа не засчитывается.

Рецензия - Приложение 5

Информационный поиск

Информационный поиск следует провести по следующим вопросам:

1. Международные правовые акты по вопросам сохранения и развития культуры.
2. Российская система правового регулирования в области культуры.
3. Историческое своеобразие русской культуры.
4. Закономерности русской истории и культуры.
5. Периодизация российской культуры.
6. Современная российская культура.
7. Особенности межкультурного взаимодействия в российском обществе.
8. Интернационализм и национализм: сущность и различие

вопросы

Описание методики оценивания выполнения информационного поиска: оценка за выполнение информационного поиска ставится на основании качества собранного теоретического материала по предложенной теме, умений и навыков работы с информацией и информационными системами, навыков разработки презентации, способности анализировать и систематизировать найденный теоретический материал.

Критерии оценки:

- **5** баллов выставляется студенту, если демонстрируется знание темы; демонстрируются умения и навыки работы с информацией и информационными системами, навыки разработки презентации, умение обобщить и структурировать собранный теоретический материал; владение навыками анализа и систематизации найденного теоретического материала;
- **4** балла выставляется студенту, если демонстрируется знание темы; демонстрируются умения и навыки работы с информацией и информационными системами, навыки разработки презентации; демонстрируются некоторые недостатки в умении обобщить и структурировать собранный теоретический материал; демонстрируются некоторые недостатки во владении навыками анализа и систематизации найденного теоретического материала;
- **3** балла выставляется студенту, если демонстрируются неполное знание темы; демонстрируются слабые умения и навыки работы с информацией и информационными системами, слабые навыки разработки презентации; демонстрируются заметные недостатки в умении обобщить и структурировать собранный теоретический материал; демонстрируются серьезные недостатки во владении навыками анализа и систематизации найденного теоретического материала;
- **0-2** балла выставляется студенту, если демонстрируются полное или почти полное отсутствие знание темы, умений и навыков работы с информацией и информационными системами; слабые навыки разработки презентации; демонстрируются значительные недостатки в умении обобщить и структурировать собранный теоретический материал; демонстрируются отсутствие навыков анализа и систематизации найденного теоретического материала;

Вопросы для семинаров

Занятие 3. Принципы и типы взаимодействия культур

Вопросы:

1. Типы взаимодействия культур.
2. Типы взаимодействия культур.
3. Культурная антропология о взаимодействиях культур.
4. Теории исторических типов (Н.Я.Данилевский).
5. "Закат Европы" (О. Шпенглер).
6. «Постижение истории» (А. Тойнби).
7. Конец истории (Ф.Фукуяма).
8. Столкновение цивилизаций (С. Хантингтон)

Занятие 4. Право в системе культуры

Вопросы:

1. Философия права.
2. Международные правовые акты по вопросам сохранения и развития культуры.
3. Российская система правового регулирования в области культуры.

вопросы

При оценивании ответа на семинаре следует уделять внимание тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны определения, раскрыто ли содержание понятий, верно ли использованы научные термины; использованы ли при ответе ранее приобретенные знания; раскрыты ли в процессе причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать знаниями, анализировать информацию.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- 4 балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- 3 балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- 0-2 балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные ошибки в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию очень низкий.

Групповой опрос

Занятие 1. Культура как результат человеческой деятельности

Вопросы:

1. Толкование понятия «культура».
2. Классификация понятий культуры.
3. Многообразие культур.
4. Социальные институты в системе культуры.

Занятие 2. Исторические типы культуры.

Вопросы:

1. Культура традиционная и современная.
2. Культуры Востока и Запада.
3. Процессы модернизации.
4. Индустриализация.
5. Модели модернизации.
6. Социокультурная динамика.
7. Постиндустриальная цивилизация.

Занятие 3. Принципы и типы взаимодействия культур

Вопросы:

1. Типы взаимодействия культур.
2. Типы взаимодействия культур.
3. Культурная антропология о взаимодействиях культур.
4. Теории исторических типов (Н.Я.Данилевский).
5. "Закат Европы" (О. Шпенглер).
6. «Постижение истории» (А. Тойнби).
7. Конец истории (Ф.Фукуяма).
8. Столкновение цивилизаций (С. Хантингтон)

Занятие 4. Право в системе культуры

Вопросы:

1. Философия права.
2. Международные правовые акты по вопросам сохранения и развития культуры.
3. Российская система правового регулирования в области культуры.

Занятие 5. Процессы глобализации

Вопросы:

1. Парадигма постиндустриального общества.
2. Позитивные и негативные последствия глобализации.
3. Центробежные и центростремительные процессы в современном мире.
4. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в современном мире.

вопросы

Критерии оценки (в баллах):

- **5** баллов выставляется студенту, если полно раскрыто содержание материала; четко и правильно даны определения, раскрыто содержание понятий; верно использованы научные термины; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания; раскрыты причинно-следственные связи; демонстрируются высокий уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **4** балла выставляется студенту, если раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения в последовательности изложения; небольшие недостатки при использовании научных терминов; демонстрируются хороший уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию;
- **3** балла выставляется студенту, если недостаточно раскрыто основное содержание учебного материала, не последовательно; определения понятий недостаточно четкие; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии определения понятий; уровень умения оперировать научными категориями, анализировать информацию низкий;
- **0-2** балла выставляется студенту, если не раскрыто содержание учебного материала, изложено фрагментарно, определения понятий не четкие; допущены значительные

Практическое задание

Тема: Культура как результат человеческой деятельности

Вопросы:

- Толкование понятия «культура».
- Классификация понятий культуры.
- Многообразие культур.
- Социальные институты в системе культуры.

Тема: Процессы глобализации

Вопросы:

- Парадигма постиндустриального общества.
- Позитивные и негативные последствия глобализации.
- Центробежные и центростремительные процессы в современном мире.
- Мультикультурализм и этнокультурные процессы в современном мире.
- Практическое задание №2
- 1. Проанализировать историко-культурный материал и выявить закономерности русской истории и культуры.
- 2. Дать характеристику современной российской культуре.
- 3. Подготовить научные доклады по вопросам, касающимся национального многообразия российского общества; особенностям взаимодействия в российском поликультурном социуме.

Опрос

Описание методики оценивания выполнения практического задания: оценка выставляется на основании качества собранного теоретического материала по предложенной теме, умений и навыков работы с информацией и информационными системами, навыков разработки

презентации, способности анализировать и систематизировать найденный теоретический материал.

Критерии оценки (в баллах):

10 баллов - практическое задание полностью раскрывает тему, структурировано, логично, аргументировано.

5 баллов - практическое задание выполнено не полностью, тема раскрыта недостаточно, отсутствует логика изложения и аргументация.

Статья

В рамках темы "Межкультурная коммуникация в информационном обществе и проблемы национальной идентичности" магистрант готовит к публикации статью.

Статья должна быть выполнена в соответствии с требованиями журналов списка ВАК.

Тема статьи магистрантом может быть изменена по согласованию с ведущим преподавателем и научным руководителем магистерского исследования.

статья

При оценке статьи наибольшее внимание должно быть уделено тому, насколько полно раскрыто содержание материала, четко и правильно даны ли определения, раскрыто содержание понятий, верно ли использованы научные термины, использованы ли аргументированные доказательства, опыт деятельности, использованы ли ранее приобретенные знания, раскрыты ли причинно-следственные связи, насколько высок уровень умения оперирования научными категориями, анализа информации, владения навыками практической деятельности.

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

10 баллов - выставляет при условии высокого уровня антиплагиата - не менее 70-ти процентов; четкая актуализация темы; имеется аналитический обзор научных публикаций других авторов по данной теме; представлены результаты размышлений, эксперимента магистранта; есть публикация статьи в научном журнале или конференции.

5 баллов выставляется, если уровень антиплагиата менее 70-ти процентов; отсутствует четкая актуализация темы; отсутствует аналитический обзор научных публикаций других авторов по данной теме; не представлены результаты размышлений, эксперимента магистранта.

Зачет

Зачет является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Примерные вопросы к зачету, 1 курс / 1 семестр

1. Дайте социологическое и антропологическое определение культуры.
2. В чём новаторство работы «Социальная и культурная динамика»?
3. Дайте определение традиции.
4. На основе чего складывается традиция и в чём она воплощается?
5. Из каких функций складывается социальная система по Т.Парсонсу?
6. Сравните культуру и цивилизацию.
7. Назовите современные показатели цивилизованности: что входит в индекс развития?
8. Сравните этническую и национальную культуру.
9. Дайте определение модернизации, её составляющих и её моделей.
10. Какие два принципа борются за душу человека в современном обществе по Фромму?

Вопросы

Зачет выставляется по рейтингу, в зависимости от эффективности работы в процессе изучения дисциплины, что определяется количеством набранных баллов за все виды заданий текущего и рубежного контроля: зачтено – от 60 до 110 баллов, не зачтено – от 0 до 59 баллов.

1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. . Поликультурное образование в многофункциональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джурицкий ; Московский педагогический государственный университет .— 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2016 .— 257 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс) .— Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru .— Библиогр.: с. 241 .— ISBN 978-5-9916-5986-4 : 480 р. 73 к.

Дополнительная литература

1. Культурология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д.Х. Акбашева, Л.Р. Хасанова ; Башкирский государственный университет .— Уфа : РИЦ БашГУ, 2008 .— Электрон. версия печ. публикации .— Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ .— <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Akbasheva_Hasanova_Kulturologija_up_2008.pdf>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.
2. Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.
3. Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.
4. Электронная библиотека УУНиТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.
6. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>.
7. Национальная платформа открытого образования proed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.
8. Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.
9. Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.

Программное обеспечение

1. Windows - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159- ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021

2. Браузер Google Chrome - Бесплатная лицензия
https://www.google.com/intl/ru_ALL/chrome/privacy/eula_text.html
3. Office Professional Plus - Договор №0301100003620000022 от 29.06.2020, Договор № 2159-ПО/2021 от 15.06.2021, Договор №32110448500 от 30.07.2021

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория 12(СГФ)	Для самостоятельной работы	Херох work centre 5021, куосера km 1635, звуковые колонки genius. Программное обеспечение 1. Браузер Google Chrome
Аудитория 18(СГФ)	Лекционная, Семинарская, Для курсового проектирования, Для консультаций, Для контроля и аттестации	Стенды, мультипроектор vivitek.
Аудитория 22(СГФ)	Лекционная, Для курсового проектирования	Компьютеры в сборе, мультипроектор vivitek, стенды . Программное обеспечение 1. Office Professional Plus
Аудитория 26(СГФ)	Для хранения оборудования	Компьютер в сборе, мфу куосера, стол компьютерный . Программное обеспечение 1. Windows